

RAHMİ M. KOÇ'UN YENİ YIL MESAJI

Bir yılı daha geride bıraktık. 1999 yılında yaşanan deprem felaketinin ve ekonomik krizin yarattığı menfi tesirleri bir ölçüde azalttık. Güç şartlara rağmen iyimser olmağa çalıştık. Ekonomik durgunluk, işsizlik ve de sanki bir mucize olacakmış gibi bir beklenti.

ABD dışındaki dünya ekonomilerinde duraklama devam ediyor. Yeni teknoloji devrimi ile büyümesini sürdüren Amerika'da iş başına gelen yeni yönetimin neyi getirip götüreceği belli değil. Durgunluğu aşmaya çalışan Avrupa ekonomisi ise petrol fiyatlarının yükselişi ile sarsıldı. Euro'nun değer kaybını önleme teşebbüsleri sonuçsuz kaldı.

Avrupa'da 11 ülke, 11 ayrı ekonomik politika, 11 ayrı vergi sistemi, 11 ayrı liberal ekonomi felsefesi ve tek ceket euro.

Bunun uyumu zor gözükmetedir. Japonya'daki ciddi bunalım hala devam ediyor, petrolun durumu bunu daha da zorlaştıracaktır. Japonya'nın düze çıkışı çok zaman alacaktır.

Asya'da, özellikle Kore, Tayland ve Malezya'da sıhhatli bir gelişme başlamıştır. Endonezya hastalık devam etmektedir.

Çin ve Hindistan'da mühim gelişmeler olmaktadır. Çin finans sektörünü ciddi bir reforma tabi tutmuştur. Vergide ıslahat getirmiş, vergi gelirini artırmıştır. Hindistan'da tabu gibi görülen özelleştirmeler yapılmaya başlanmıştır. Bütün dünya ekonomileri gidişata ayak uydurmak, başka ülkelerden geri kalmamak için tabuları yıkıp, gelenekleri yok edip, gittikçe hızlanan bu yarış sürdürüyorlar.

Ülkemizin durumuna gelince, öyle veya böyle dünyanın gidişatına ve gelişmesine ayak uyduramamış bir ülke olarak profil veriyoruz.

En umulmadık devletler dahi özelleştirmelerini çoktan tamamladılar. Enflasyonla yaşayan ülke dünyada, artık parmakla gösteriliyor. Çıkarılmak istenen çalışma güvenliği kanunu fevkalade katı, kısıtlayıcı, sanayicilikten caydırıcı bir manzara arz ediyor. Bu konuda ülke gerçeklerine uygun, işçi ve işverenin haklarını koruyan bir orta yol bulunmasını diliyorum. Bir taraftan modernleşelim, Avrupalılaşalım, dünya ile bütünleşelim diyoruz oysa hattı hareketimiz ve memleketin idare tarzı bunu doğrulamıyor.

Fakat ne yapacaksınız memleket hepimizin. Tenkid edip, oturup ağlamayı bir kenara bırakıp, el ve gücünü kullanarak düze çıkmasını sağlamalıyız. Hepimize, az veya çok iş düşüyor.

2000 YILINDA KOÇ TOPLULUĞU

Tofaş'ın Bursa'da üretimine başladığı ve yılda yaklaşık 90 bin adet ihraç etmeyi hedeflediği Fiat Doblo, Paris Motor Show ve CNR Auto Show'un ardından 13 Kasım 2000 tarihinde Bursa'da da tanıtıldı.

Koç Topluluğu olarak başarılı bir yıl geçirdik. Sene sonu itibariyle 12 milyar dolar ciro, 1 milyar dolar kar elde ettik. Bu rakamlar 1997'den beri ulaştığımız en yüksek neticelerdir.

Bu muvaffakiyette bütün çalışanlarımızın payı olmuştur. Topluluđumuzun bütün mensuplarına teşekkür ediyorum. Bizim en büyük varlığımız "Koç" ismidir.

Koç ismi sadece iş hayatında düzgün çalışmak değil, aynı zamanda

- Memleket ile özdeşleşmiş
- Memleketin ve halkın ihtiyaçlarına duyarlı,
- Eğitim,kültür ve sağlık sahalarına öncülük yapan,
- İçte ve dışta büyük itibarı olan
- Kısa vadeli düşünmeyen
- Köşeleri kesmeden, kanunun boşluklarından istifade etmeyen
- Kimsenin aklında kuşku yaratmayacak şekilde hareket eden

bir isimdir Koç..

Bu yıl 75 inci yılımızı kutlayacağız.

75 yılda yaptıklarımız gözler önündedir. Öncülük görevimiz devam ediyor."Daha yapacak çok şey var" sloganı ile çalışmalarımızı sürdüreceğiz. Nereye gitmek istiyoruz? Hedefimiz ne olacak?

Toplam varlığımızı 5 senede katlamak, yalnız büyüyen ve istikbalı olan sektörlerle yatırım yapmak, yurtdışına açılmak ana hedeflerimizdir.

Geçmişimizle övünmek devri bitmiştir. Bunu "Koç geleceği ile övünüyor" şeklinde değiştirmekte fayda var.

İş aleml hareketlidir, dinamiktir. Hergün yeni bir felsefe, yeni bir konsept çıkmaktadır. Bunların gerisinde kalmak mümkün değildir. Dünya standartlarında iş yapmak ehemmiyet kazanmıştır. Bizim de çalışmalarımız o istikamette olacaktır. Saygınlığımızın devam etmesi için birbirimize bağlı olmalıyız, birbirimizin hatırını saymalıyız.

Biz bir camıayız, bir topluluğuz, bir aileyiz. Bu vesile ile hepinizin yeni yılını kutlar, 2001'in hayırlı ve uğurlu olmasını temenni eder, muvaffakiyetler dilerim.

KOÇBANK'A 220 MİLYON DOLAR SENDİKASYON KREDİSİ

Türk bankacılık sisteminin geleceğinin tartışıldığı bir ortamda Koçbank uluslararası piyasalardan sağladığı sendikasyon kredisi ile güvenilirliği uluslararası arenada tescillendi.

Koçbank sağladığı bu kredi ile Türk bankacılık sistemini kısılcına alan krize adeta meydan okudu.

Koçbank öncelikle 120 milyon dolar istemi ile çıktığı sendikasyonda tahminlerin ötesinde ilgi ile karşılaştı ve Koçbank'a güven bu talebe yansıdı, kredinin tutarı 220 milyon dolara çıkarıldı. Böylece Koçbank'ın bu yıl içinde sağladığı toplam kredi miktarı da 740 milyon doları buldu.

YENİ BİR SİNERJİ İÇİN GÜÇBİRLİĞİ BİLKOM KOÇ TOPLULUĞU GRUBU'NDA

Koç Topluluğu Apple bilgisayarlarının Türkiye Distribütörü Bilkom hisselerinin büyük bölümünü alarak, gruba sektörün önde gelen firmalardan birini ekledi.

Bilkom'u sektörde daha büyük hedeflere taşımak için güç birliğine giren Koç Topluluğu ve Bilkom, bu işbirliği sayesinde Türkiye'nin ihtiyaç duyduğu projeleri daha etkin bir şekilde hayata geçirecekler.

OSMANLI'NIN GEZER SARAY ÇADIRLARI AYGAZ'IN SPONSORLUĞU'NDA SERGİLENİYOR

Kültür Bakanı İstemihan Talay'ın himayelerinde ve Aygaz'ın sponsorluğunda hazırlanan Osmanlı Çadırları Sergi açılışı ve "Otağ-ı Hümayun" kitabı tanıtımı 22 Kasım Çarşamba günü, Topkapı Sarayı'nın Has Ahırlar Bölümü'nde düzenlenen bir kokteyle gerçekleşti. Türkiye'de ilk defa, Aygaz'ın desteğiyle sergilenen Topkapı Sarayı Çadır Koleksiyonu, altı ay boyunca ziyaret edilebilecek.

Prof. Dr. Nurhan Atasoy'un Türkiye ve Avrupa'nın çeşitli ülkelerinde uzun yıllar süren titiz araştırmalarının sonucunda hazırladığı "Otağ-ı Hümayun" kitabının devamı olarak, Kültür Bakanlığı, Topkapı Sarayı ve Aygaz'ın işbirliğiyle bir dizi çalışma hayata geçirildi. Çalışmalar kapsamında, Topkapı Sarayı Koleksiyonu çadır temizlik konservasyonu ve "Osmanlı Çadırları" sergisi gerçekleştirildi. Topkapı Sarayı Müzesi'nde bulunan 60'a yakın tarihi çadır ve parçalarının ömürlerini uzatmak için, Prof. Dr. Nurhan Atasoy ve Berlin Ulusal Müzesi'nden Tekstil Konservatörü Nils Rütters'in danışmanlığında, koleksiyonda yer alan bütün çadırlar tek tek açılarak uygun metodlarla temizlendi. Aygaz tarafından, çadırları en iyi şartlarda muhafaza edecek donanımına sahip, Avrupa standartlarında, çelik bir depo yaptırılarak Topkapı Sarayı'na bağışlandı.

Prof. Dr. Nurhan Atasoy sergi açılışında yaptığı konuşmada, Otağ-ı Hümayun kitabı için çalışırken, ömrünün öğrenme ile geçtiğini farkettiğini ve kütüphanelerde, müzelerde geçen sayısız günün, uykusuz gecelerin sonucunda toplanan, en az otuz yıllık bilgi birikiminin ziyan olması telaşını yaşarken, Aygaz'ın "Otağ'ı Hümayun Projesi" ne sahip çıkması ile içinin biraz rahatladığını dile getirdi.

Atasoy, sergi ile ilgili olarak da; konservasyonu tamamlanan çadır parçalarından, 3 çadır, 3 sayeban, 6 çadır eteği ve alemlerden örneklerin yer aldığı serginin öğretici olmasına özen gösterdiklerini belirtti. Atasoy, Türklerin göçebe yaşam kültürlerini simgeleyen ve sağladığı imkanlarla imparatorluklar kurmalarını sağlayan çadırları, gezer saraylar olarak niteledi. Tarih kitaplarında hayal gücümüzü canlandırmayan, kuru bilgilerle verilen basit detaylar olmaktan çıkarak bu eserleri sanatseverlerle buluşturmayı amaçladıklarını vurguladı.