

Koç Topluluğu Yayını
Mart 2012 Sayı 387

BizdenHaberler

DEĞERLERİNİZİ YAŞATIYORUZ

Bizlere öğrettiğiniz ve
örnek olduğunuz değerleri
yaşatıyor, sizi saygıyla
anıyoruz.





VEHBI KOÇ'A MEKTUP

Değerli büyüğümüz, muhterem kurucumuz Vehbi Bey,

Aramızdan ayrılışınızın 16'ncı yılında da, Koç Topluluğu için attığımız her adımda her an olduğu gibi sizi özlemle ve saygıyla anıyoruz. Ömrünü ülkesi ve Türk toplumu için çalışmaya ve hayır işlerine adayan sizin adınızla bu yıl 11'incisi verilen Vehbi Koç Ödülü'nün sahibi eğitim alanındaki özverili çalışmalarından ötürü Prof. Dr. Nermin Abadan Unat oldu. Sizin Vehbi Koç Vakfı'nı kurarken ana amaçlarınızdan biri olan 'eğitim kalitesini artırmak' yönünde pek çok çalışması olan böyle değerli bir ismin bu ödüle sahip olması ayrı bir gurur kaynağı.

Belirlediğiniz vizyon, yarattığınız Koç kültürü ve değerler, Topluluğumuzu her yıl daha ileriye taşıyor. 80 binden fazla kişiye istihdam sağlayan Topluluğumuz, faaliyet gösterdiği sektörler ve başarılarıyla dünya sıralamalarında yer alarak önemli başarılarla imza atmaya devam ediyor. 100'den fazla ülkeye ihracat yapmanın, böylelikle ülkesinin ve ulusunun refahına katkıda bulunmanın haklı gururunu yaşıyor. Ulusal ekonomide liderliğini sürdüren Koç Topluluğu, uluslararası alanda gerçekleştirdiği yatırımlarla da daha fazla katma değer yaratmanın çabası içinde. Belirlediğimiz stratejik hedefler doğrultusunda attığımız adımlarla, sadece Türkiye'nin lider grubu olmak değil, aynı zamanda dünya pazarlarının liderleri arasında yer almak ana hedeflerimizden biri.

İçinde bulunduğumuz günlerde dünya ülkelerinde gerek ekonomik gerekse siyasal çalkantılar sürüyor. Ancak bu çerçevede hem ülkemiz hem de Topluluğumuz istikrarlı ve saygın duruşunu koruyarak, önemli bir örnek olmaya devam ediyor. Bütün bu gelişmeler bize miras bıraktığınız ilkelerin doğruluğunu bizlere bir kez daha gösteriyor.

Her yıl olduğu gibi bu yıl da emanet ettiğiniz bu değerli mirası, bizlere aşıladığınız, özgüven, dürüstlük, tevazu, verimli ve çok çalışma, tasarruf, sosyal sorumluluk değerleri sayesinde, daha da büyötmeye çalışacağız. "Ülkem varsa, ben de varım" sözünüzü her an aklımızda ve yüreğimizde hissederek, en büyük işveren, en çok vergi ödeyen Topluluk olarak, topluma katkı sağlayacağımız ve sosyal meselelere sizin duyarlılığınızla yaklaşacağımız konusunda müsterih olmanızı diliyoruz.

Topluluğumuza ve ülkemize katkılarınız için sizi rahmetle anıyor, minnet ve şükranla yad ediyoruz.

Huzur içinde yatınız.

Turgay Durak
CEO



08

DEĞER KATANLAR VEHBİ KOÇ ÖDÜLÜ İLE ONURLANDIRILIYOR

Vehbi Koç Ödülü bu yıl eğitim alanında verildi. 16'ncı Vehbi Koç Ödülü'nün sahibi 'hocaların hocası' Prof. Dr. Nermin Abadan Unat oldu.

04 GÜNDEM

- 17 Şirketten 17 Öğretmen Evi İçin Destek
- Rekabet İçin Ar-Ge ve İnovasyon
- Opet'in Hedefi Liderlik
- Türk Traktör Pazar Liderliğini Sürdürdü
- Ford Otosan Üstyapıcılara Sertifika Verdi
- Yenilikçi ve Tasarruflu
- Beko'ya İki Ödül



14 VEHBİ KOÇ'A MEKTUP

Türk Eğitim Vakfı Bursiyerleri, ölümünün 16'ncı yılında Vehbi Koç'a seslendi.



22 ANMA

Ford Otosan Genel Müdürü Nuri Ota ve Tüpraş Dış Ticaret Müdürü Hasan Öztuna'yı saygıyla anıyoruz...



24 "REKABET VARSA DAHA İYİ ÜRÜN, DAHA İYİ HİZMET VE DAHA MUTLU TÜKETİCİ VARDIR"

2012 yılının Gıda, Turizm ve Perakende Grubu için yoğun geçeceğinin sinyallerini veren Tamer Haşımoğlu, stratejilerine paralel özelleştirme ihalelerine katılacaklarının da müjdesini veriyor.



30 “GELECEK İÇİN BİR DİLİMİZ YOK!”

26'ncı Koç Topluluğu Üst Düzey Yöneticiler Toplantısı'nın konuk konuşmacılarından fütürist Ray Hammond'la gelecek üzerine bir röportaj.



34 “FORD MARKASI GÜÇ VE PRESTİJİN SİMGESİ”

Hulki Karagülle, Ford Otosan Ailesi'nden aldığı güçle büyüyen Tan Oto'yu ve nasıl Türkiye'nin sayılı bayilerinden biri haline geldiklerini anlattı.



36 IRMAK'IN YAZAR OLMA TUTKUSU

Vehbi Koç Vakfı Koç Özel Lisesi öğrencisi Irmak Peltekoğlu için okumak ve yazmak hobi olmanın ötesinde, hayatının tümünü etkileyen sonsuz bir tutku.



38 “KENDİNE HAKİM BİR ADAMDİ... HİÇ ŞİMARMA”

Yazar, Mimar ve Gazeteci Aydın Boysan, Vehbi Koç ile yakın ahabıklarını Bizden Haberler Dergisi'ne özel anlattı.



42 ATLADIM DEMİR ATIMA DÜŞTÜM YOLLARA...

Koç Holding Bilişim Teknolojileri Koordinatörlüğü çalışanı Volkan Ulaş'ın seyir defterine düştüğü not, bu soğuk günlerde içinizi ısıtacak. Ulaş'ın yolculuğu yaz tatiliniz için hoş bir alternatif olabilir.



44 BİR HAYALİN PEŞİNDEN GİTMEK

Özkan Gülkaynak çocukluk hayali olan teknesiyle çıktığı dünya turunu Bizden Haberler Dergisi'ne anlattı.

46 KÜLTÜR – SANAT

Mart ayına özel sergiler, kitap ve DVD'ler...

İmtiyaz Sahibi
Koç Holding A.Ş.
Adına
Turgay DURAK (Sahibi)
Genel Yayın Yönetmeni
Oya ÜNLÜ KIZIL
Sorumlu Yönetmen
Şeniz AKAN
Yayın Kurulu
Serkan ÜNAL
Seçil AKBUDAK
Editörler
Ceyhan AKSOY
Aynur ŞENOL ALTUN
Merve KARA
Can GÜRSU
Derya ENGİN KUTLU

Katkıda Bulunanlar
Doğancan SILIVRI
Grup Tasarım Direktörü
Nejat Enrah YÖRÜK
Art Direktör
Özkan ORAL
Yardımcı Art Direktör
Ahmet Çelik
Pinar Güven
Fotoğraf Editörü
Şeref YILMAZ
İllüstrasyon
Necip ŞAHİN

Ajans Grup Z
Yayın Grubu Başkanı
Selim KARA
Grup Koordinatörü
M. Mücahid DEMİR
Yayınlar Direktörü
Serdar TURAN
Özel Projeler Koordinatörü
Baha YILMAZ
Müşteri Direktörü
Emin GÖRGÜN
Ebulula Mardin Cad. 4.
Gazeteciler Sitesi A-8 /1
Akatlar-Levent / İSTANBUL
Tel: (0212) 324 55 15
Fax: (0212) 324 55 05



Renk Ayırımı ve Baskı
Elma Basım
Halkalı Cad. No: 164 B-4 Blok
Sefaköy-Küçükçekmece
İSTANBUL
Tel: (0212) 697 30 30
Fax: (0212) 697 70 70

Yayın Türü
Yerel Süreli

Bu dergideki yazı ve resimler
kaynak belirtmek suretiyle kullanılabilir.



Bizden Haberler'e ulaşmak şimdi
çok daha kolay. iPad uygulamamız
ile dergimiz dilediğiniz anda,
dilediğiniz yerde...



17

ŞİRKETTEN ÖĞRETMEN EVİ İÇİN DESTEK

Koç Topluluğu şirketleri Van'da eğitim-öğretim sıkıntılarına kesin çözüm için "Van İçin Türkiye Kumbarası"na 1 milyon 20 bin lira bağışta bulundu.

Van'ın deprem ile sarsıldığı ilk günden bu yana deprem bölgesindeki yardım faaliyetlerini aralıksız bir şekilde sürdüren Koç Topluluğu şirketleri, depremin açtığı yaraları sarmak için bir kez daha bir araya geldi. Türk Eğitim Vakfı (TEV) ve Türkcell işbirliğiyle Milli Eğitim Bakanlığı himayesinde başlatılan "Van İçin Türkiye Kumbarası" projesine, 17 Koç Topluluğu şirketi 1 milyon 20 bin lira ile destek verdi. Otokoç, Arçelik, Arçelik LG, Aygaz, Koçtaş, Koç Tüketici Finansmanı, AES Entek, Yapı Kredi Finansal

Kiralama, Yapı Kredi Bankası, Tüpraş, Opet, Yapı Kredi Sigorta, Tofaş, Marmaris Altinyunus, Türk Traktör, Tat Konserve ve Otokar tarafından yapılan bu bağışla Van'da inşa edilmesi planlanan Öğretmen Kampusu'na 17 öğretmen evi yapılacak.

TEV Genel Müdürü Turgut Bozkurt'a 1 milyon 20 bin liralık bağış çekini Koç Topluluğu şirketleri adına Koç Holding Dış İlişkiler ve Kurumsal İletişim Direktörü Oya Ünlü Kızıl takdim etti. Projenin önemine değinen Kızıl, Koç Topluluğu'nun Van

Depremi'nin ilk gününden itibaren deprem bölgesindeki yardım çalışmalarını sürdürdüğünü ve Türkiye Kumbarası projesinin Van halkının, öğrencilerin ve öğretmenlerin geleceği için büyük önemi olduğunu söyledi. TEV'in Türkcell ile başlattığı bu projeye Koç Topluluğu'nun 17 şirketinin ayrı ayrı 60 bin lira bağışladığını belirten Oya Ünlü Kızıl, "Van'da hayatı canlandırmaya, eğitimi devamlı kılmaya çağrı yapan bu büyük seferberliğe tam destek veriyoruz. Gerçekleştirilen bağış ile 17 şirketimizin adı inşa edilecek kampustaki 17 öğretmen evinde yaşayacak" dedi.

TEV Genel Müdürü Turgut Bozkurt ise TEV'in varoluş amacının Türkiye'ye hizmet etmek olduğunu vurgulayarak Türkiye Kumbarası projesinin de başladığı günden bu yana Türk halkının duyarlılığı ve iş dünyasının desteği ile giderek büyüdüğünü söyledi. Sosyal sorumluluğun bir toplumun olmazsa olmaz değerlerinden olduğunu belirten Bozkurt "Van-Erciş'te yaşanan deprem felaketinin yaralarını bir nebze

olsun sarmak için el ele verdik çalışıyoruz. Türkiye Kumbarası'na tüm yurttaşlarımızı imkanları ölçüsünde katkıda bulunmaya davet ediyoruz" dedi. Koç Topluluğu şirketlerinin bu projeye büyük katkı sağladıklarının altını çizen Bozkurt konuşmasına "Koç Holding camiasına her konuda olduğu gibi Van Erciş Depremi ile ilgili olarak öğretmenlerimiz ve öğrencilerimizin eğitimlerine devamını sağlayacak Van İçin Türkiye Kumbarası projesine katkılarına en içten minnet ve şükranlarımızı sunuyoruz." dedi.



"Van İçin Türkiye Kumbarası" projesi, deprem sonrasında Van'da eğitimi devamlı kılmayı amaçlıyor.

REKABET İÇİN AR-GE VE İNOVASYON

8'inci Ar-Ge ve Teknoloji Günü'nde araştırma geliştirme faaliyetleri ile inovasyonun önemi tartışıldı.

Teknoloji ve Ar-Ge'nin öneminin tartışıldığı toplantının açılış konuşmasını Koç Holding CEO'su Turgay Durak yaptı. Durak konuşmasında, inovasyonun ve teknolojik açıdan yetkin olmanın, Türkiye ve Koç Topluluğu'nun sürdürülebilir rekabete ulaşması açısından son derece önemli olduğunu vurguladı. Ayrıca ihracata dayalı üretim modelindeki orta ve ileri teknoloji ürünlerinin payının artmasının, hem sürdürülebilir rekabet hedefine ulaşılmasında hem de cari açığın kapatılmasındaki rolüne değindi. Durak sözlerine, Türkiye'nin Ar-Ge yatırımlarını, inovasyon performansını ve rekabetçilik düzeyini küresel anlamda değerlendirerek devam etti. Bu doğrultuda, insan kaynakları ve şirketlerin inovasyon yatırımlarındaki zayıflıklara dikkat çeken Durak'ın konuşmasındaki bir diğer önemli başlık ise iklim değişikliği ve bunun üretim süreçlerine etkisiydi.

SÜRDÜRÜLEBİLİR GELİŞME

Konuşmasına şirketlerin, araştırma kurumlarının, üniversitelerin ve kamunun ortaklaşa yapacağı Ar-Ge yatırımlarının, risk paylaşımında ve açık inovasyonda ne kadar önemli bir role sahip olduğuna dikkat çekerek devam eden Durak, bu bağlamda Türkiye'deki ve dünyadaki teşviklerin önemine değindi. 2023 için belirlenen yüzde 3'lük Ar-Ge harcaması hedefine ulaşmak için devlet desteklerinin artarak sürmesi gerektiğinin altını çizen Durak, Koç Holding'in bu hedefler doğrultusunda 2012 yılı temasını "Düşünülme-yeni Düşün" olarak belirlediğini ve grup şirketlerinin bu doğrultuda belirlenen Ar-Ge hedeflerine doğru hızla ilerlediğini vurguladı.



TÜSİAD Uluslararası Koordinatörü ve AB Temsilcisi Dr. Bahadır Kaleağası da konuşmasına AB'nin 2020 stratejisi ve ekonomik hedeflerini anlatarak başladı. Kaleağası, AB'nin 2020 stratejisinde ele alınan temel konular arasında genç nüfus, Ar-Ge harcamaları, sera gazı salımları ve yoksulluk sınırı olduğunu belirtti.

Dr. Kaleağası'ndan sonra kürsüye gelen Doğu Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Füsun Ulgün sunumunda BRIC ülkelerinde Ar-Ge ve inovasyon faaliyetleri ve Türkiye mukayesesini ele aldı.

Türkiye'nin kriz sonrasında, 2009'un son çeyreğinde yüzde 5.9'luk büyüme oranı ile dünyanın en hızlı iyileşme gösteren ekonomileri arasında olan ifade eden Ulgün, uzun vadede refah düzeyindeki artışın inovasyonla geliştirilebileceğinin altını çizdi.

Toplantıda son konuşmacı olarak yer alan UNDP Çevre ve Sürdürülebilir Kalkınma Program Yöneticisi Dr. Öznur Oğuz Kuntasal, sürdürülebilir kalkınmada UNDP'nin rolü ve Türkiye'deki uygulamalar üzerine yaptığı sunumda; BM Anlaşmaları ve AB'ye uyum

Toplantıya Koç Holding yöneticilerinin yanı sıra Prof. Dr. Yücel Altunbaşak, Dr. Bahadır Kaleağası, Prof. Dr. Füsun Ulgün ve Dr. Öznur Oğuz Kuntasal konuk konuşmacı olarak katıldı.

sürecinde Türkiye'nin düşük emisyonlu ve iklime dirençli kalkınmasının desteklenmesi çerçevesinde yürütülen projeleri tanıttı. Toplantıda varılan sonuç; rekabetçiliğin sağlanabilmesi, Avrupa ve dünya çapında başarıya ulaşabilmek ve sürdürülebilir büyümenin sağlanabilmesi için Ar-Ge ile birlikte inovatif yaklaşıma verilen önemin artırılması gerekliliği oldu.

CEO Turgay Durak şirketlerin, araştırma kurumlarının, üniversitelerin ve kamunun ortaklaşa yapacağı Ar-Ge yatırımlarının önemini vurguladı.



OPET'İN HEDEFİ LİDERLİK

2011 yılında istikrarlı büyümesini sürdüren Opet cirosunu 14,9 milyar TL'ye yükseltirken pazar payını da artırdı.

Küresel dalgalanmalar nedeniyle zor bir yıl geçiren akaryakıt dağıtım sektöründe istikrarlı büyümesini sürdüren Opet'in pazar payı yüzde 19'a yaklaştı. 885'i Opet, 394'ü ise Sunpet markası ile faaliyet gösteren toplam 1279 istasyona sahip olan markanın bu orana ulaşmasında sektörün en yüksek satış oranına sahip Maslak istasyonunun sahibi olmasının da payı var.

Sektörün ve Opet'in 2011 yılını değerlendirmek ve 2012 hedeflerini açıklamak amacıyla düzenlenen toplantıda konuşan Koç Holding Enerji Grubu Başkanı ve Opet Yönetim Kurulu Üyesi Erol Memioğlu, Türkiye'nin rafinaj kapasitesinin tamamını elinde bulunduran ve akaryakıt ürünlerinde pazar payını sürekli artıran Koç Topluluğu enerji şirketleri içinde Opet'in çok önemli bir yeri olduğuna değindi. Memioğlu, Koç Topluluğu'nun enerjide lider pozisyonda olduğunu

OPET'in 2011 yılında beyaz ürün pazarındaki payı yüzde 19'a yaklaştı, cirosu ise 14 milyar 948 bin TL olarak gerçekleşti.

belirtti. Opet ile 10 yaşına giren ortaklıklarındaki uyuma dikkat çeken Memioğlu, bu performansın hem şirket gelişimi hem de müşteri memnuniyetindeki liderliği getirmesinden mutluluk duyduklarını sözlerine ekledi.

Opet Yönetim Kurulu Başkanı Fikret Öztürk ise 2011 yılında akaryakıt dağıtım sektörünün küresel dalgalanmalarına rağmen Opet'in istikrarlı bir yıl geçirdiğini ve her geçen gün toplam kalite ve hizmette mükemmellik anlamında önemli adımlar attıklarını söyledi.

Opet Genel Müdürü Cüneyt Ağca şirketin son yıllarda gösterdiği istikrarlı büyümenin 2011 yılında da sürdüğünün altını çizdi. Ağca "Yoğun rekabetin yaşandığı akaryakıt dağıtım sektöründe büyük oyuncular arasında pazar payını artıran tek şirket Opet oldu" diyerek 2012 yılında da piyasa büyümesinin üzerinde büyümeyi hedeflediklerini söyledi. Cüneyt Ağca 2011 yılında Türkiye'de benzin tüketiminin 2010 yılına göre yüzde 9,1, siyah ürünlerde ise yüzde 3,3 azaldığını; motorinde ise yüzde 2,3 artış gerçekleştiğini açıkladı. Opet'in, 2011 yılı başında benzin ve motordenden oluşan beyaz ürünlerde piyasanın üçüncüsü, siyah ürünlerde ise ikincisi olduğunu belirten Ağca, yılın ikinci yarısında toplam beyaz ürünlerde de ikinci sıraya oturduklarını açıkladı. Cüneyt Ağca sözlerine "2012 yılında 20'inci kuruluş yılımız nedeniyle tüketicilerimizle paylaşacağımız çeşitli kutlama aktivitelerimiz olacak" diyerek son verdi.



Opet Genel Müdürü Cüneyt Ağca, akaryakıt dağıtım sektöründe pazar payını artıran tek şirketin OPET olduğunu vurguladı.

Ford Otosan Üstyapıcılara Sertifika Verdi

"Ford Otosan Tarafından Tavsiye Edilen Üstyapıcı" olmaya hak kazanan firmalara sertifikaları verildi. Amaç müşteri memnuniyetini ve standardı daha da yükseltmek.

Yüksek müşteri memnuniyeti ni üstyapı sektörüyle yaptığı işbirliği ile artırmayı amaçlayan "Ford Otosan-Üstyapıcılar Elele" toplantısının ikincisi İstanbul'da gerçekleştirildi. Ford Otosan'ın kalite, tasarım ve imalata yönelik kriterler çerçevesinde üstyapıcıların satış ve satış sonrası hizmetlerini değerlendirdiği program kapsamında "Onaylı Üstyapıcı" olmaya ilk etapta hak kazanan Güneri Makina, Hidromak, İMER, Karba, Katmerciler, Otokar, Öznlü ve Tırsan firmalarının temsilcilerine sertifikaları Ford Otosan Kamyon İş Birimi Genel Müdür Yardımcısı Ahmet Kinay tarafından takdim edildi.

Toplantıya; Ford Otosan'dan Kamyon İş Birimi Genel Müdür Yardımcısı Ahmet Kinay, Toplam Kalite Genel Müdür Yardımcısı Ahmet Şatiroğlu, satış-pazarlama, üretim, ürün geliştirme ve özel araç ekiplerinin yanı sıra treyler, damper, mikser, beton pompası, kapalı kasa, açık kasa, akaryakıt tankeri, silobas, itfaiye, çöp kamyonu ve diğer özel üstyapı imalatı gerçekleştiren 65 üstyapıcı firmadan 82 yetkili katıldı.

Türk Traktör Pazar Liderliğini Sürdürdü

Türk Traktör 2011 yılında satışlarını 40 bin adede, cirosunu ise 1,8 milyar TL'ye çıkardı.



Beş yıldır alanında pazar lideri olan Türk Traktör 2011 yılında traktör satışlarını yüzde 56 artırarak lider konumunu pekiştirdi. 2011 yılında değerli marka imajı ve yüksek ikinci el değeri ile biçerdöver ve pamuk toplama makinesi pazarlarında da pazar lideri olan Türk Traktör'ün 2010 yılında 1,2 milyar TL olan şirket değeri ise 2011 yılında 2 milyar TL'ye yükseldi. Bu gelişmeler doğrultusunda cirosunu 1,8 milyar TL'ye çıkaran şirketin net kâr da bu dönemde yüzde 54 artışla 277 milyon TL olarak gerçekleşti.

2011 finansal sonuçlarını açıklamak amacıyla düzenlenen toplantıda bir konuşma yapan Genel

Genel Müdür Marco Votta, Türk Traktör'ün 2011'de traktör satışlarını rekor oranda artırdığını söyledi.

Müdür Marco Votta 2011 yılı satışlarının 2010 yılına kıyasla yurt içi pazarda yüzde 56, yurt dışı pazarda ise yüzde 7 artış göstererek 40 bin adede ulaştığını söyledi. "Türkiye tarım sektörü genelinde rekor niteliğindeki sonuçlara ulaşılan 2011 yılı, bizim için de birçok başarıya imza attığımız, çok iyi hatırlayacağımız bir yıl oldu. 600 bininci traktörümüzü banttan indirerek üretim başarmızı bir kez daha kanıtladık" diyen Votta yurt dışı pazarı için özel olarak üretilen Utility traktörün seri üretimine başlanmasıyla birlikte Türk Traktör'ün yurt dışı etkinliğini artırdığını belirtti. Votta "Beş yıldır pazar lideri konumunda Türkiye tarımına yön vermeye devam ediyoruz. Amacımız 2012 yılında da konumumuzu ve etkinliğimizi sürdürmek olacaktır" dedi.

DAYANIKLI TÜKETİM

Yenilikçi ve Tasarruflu

Arçelik, dünyanın en az su harcayan ankastre bulaşık makinesini üretti.

Arçelik, doğaya saygı vizyonundan hareketle geliştirdiği çevre dostu ürünlere bir yenisini daha ekleyerek elle yıkamaya oranla yüzde 85'e varan oranda su tasarrufu sağlayan ve dünyanın en az su harcayan yarı ankastre bulaşık makinesini üretti.

92104 PFEI yarı ankastre bulaşık makinesi 50 derecede yıkama yapan standart programında 13 kişilik kirli bulaşığı sadece 6 litre su ile yıkayarak bir ilke imza atıyor.

Yıllık 262 kWh'lık düşük enerji tüketimi ile A++ sınıfında yer alan Arçelik 92104 PFEI yarı ankastre bulaşık makinesi, ergonomi ve fonksiyonelliği ile ön plana çıkıyor. Sessiz çalışma, karma yıkama ve parmak izi bırakmama özelliğinin yanı sıra değişken devirli motora sahip olan 92104 PFEI, aynı yıkama programında, alt sepetteki temizliği zor bulaşıkları daha yüksek su basıncı uygulayarak kusursuz temizlik sağlarken, üst sepetteki narin bulaşıklara daha düşük su basıncı uygulayarak hassas yıkama yapıyor.



Beko'ya İki Ödül

Beko'nun iki farklı çamaşır kurutma makinesi modeli İngiltere ve Almanya'da ödüle layık görüldü.

İngiltere'nin önde gelen tüketici dergilerinden biri olan Which? ve Alman bağımsız Test ve Araştırma Enstitüsü Stiftung Warentest (StiWa) iki farklı Beko ürününü ödüle layık gördü. 8 kg kapasiteli, B sınıfı DCU8230 model kondenserli çamaşır kurutma makinesi, Which? Dergisi'nin yıl içerisinde belirli aralıklarla, en çok satılan, piyasaya yeni çıkan veya yenilikçi makineler üzerinde gerçekleştirdiği testler sonunda 2011 yılında 'Best Buy' ve 'Energy Saver' ürünlerinden biri olarak seçildi ve internet sitesinde lanse edildi.

Bununla birlikte Beko DPU7340X ısı pompalı çamaşır kurutma makinesi ise Almanya'nın en prestijli, bağımsız Test ve Araştırma Enstitüsü Stiftung Warentest (StiWa) tarafından 1.9 puan ile Test GUT seçildi. Bu ürün, 16 kurutma makinesi üzerinde gerçekleştirilen karşılaştırmalı ürün testleri sonucunda birinci grubun hemen arkasında yer aldı ve derginin tavsiye ettiği ürün oldu.







DEĞER KATANLAR VEHİBİ KOÇ ÖDÜLÜ'YLE ONURLANDIRILIYOR

Vehbi Koç ölümünün 16'ıncı yılında, 11'inci Vehbi Koç Ödülü ile anıldı. Ödül, bu yıl siyaset bilimi ve sosyoloji alanında yaptığı önemli çalışmalarla Prof. Dr. Nermin Abadan Unat'a verildi.

"... Allah'ın lütf ve inayetiyle kurduğum bu Vakfı ilk önce varislerime ve derece derece onların kuşaklarına, iş arkadaşlarıma, sonra da âmmeye nizam ve emniyetini korumakla görevli olan Türkiye Cumhuriyeti Hükümeti'ne tevdi ediyorum. Bütün varislerimden, yakınlarımdan, iş arkadaşlarımdan ve bu Vakıfla ilgilenen yurttaşlarımdan, idaresinde görev alacaklardan bu başışı Türk milletine yapılmış bir veda kabul ederek bunu korumalarını ve kuruluş maksatlarına ulaştırmak için en iyi niyetle çalışmalarını bekliyorum..." Bu sözler Koç Topluluğu'nun ve Vehbi Koç Vakfı'nın kurucusu Vehbi Koç'a ait. Vehbi Koç Vakfı Resmi Senedi'nin 17 Ocak 1969 yılında Beyoğlu Birinci Noterliği'nde tanzim ve tasdik esnasında yapılan yazılı açıklamada yer alan bu cümleler, aslında Vehbi Koç'un hayır işlerinin sürekliliği ve gerekliliği konusundaki hassasiyetini anlatmaya yetiyor. İşte bu hassasiyet üzerine kurulan Vehbi Koç Vakfı'nın, kurucusunun ölümünün ardından geleneksel hale getirdiği Vehbi Koç Ödülü bu yıl 11'inci defa sahibini buldu. Bu yıl eğitim alanında verilen ödül, kadın araştırmaları ve uluslararası göç alanlarında öncülük yapan, başarılı eğitimci Prof. Dr. Nermin Abadan Unat'ın oldu.

BU YILKI ÖDÜL EĞİTİM ALANINDA

Vehbi Koç Vakfı Başkanı Semahat Arsel'in geçirdiği rahatsızlık nedeniyle bulunamadığı 11'inci Vehbi Koç Ödülü törenine Koç

Holding Şeref Başkanı Rahmi M. Koç, Koç Holding Yönetim Kurulu Başkanı Mustafa V. Koç, Koç Holding Başkan Vekili Ömer M. Koç, Koç Holding Yönetim Kurulu Üyesi Ali Y. Koç, Koç Ailesi üyeleri, Koç Topluluğu üst düzey yöneticileri ile çok sayıda seçkin davetli katıldı.

Gece, Türk Eğitim Vakfı'ndan aldıkları bursla Londra'ya giderek müzik eğitimi alan Özcan ve Birsan Ulucan kardeşlerin keman ve piyano resitali ile başladı. Ardından da sahneye Koç Holding Yönetim Kurulu Başkanı Mustafa V. Koç geldi ve bir konuşma yaptı. Koç, konuşmasına başlarken geçirdiği kaza nedeniyle geceye katılamayan Vehbi Koç Vakfı Başkanı Semahat Arsel'in mesajını okudu. Arsel mesajında geceye katılamamaktan duyduğu üzüntüyü dile getirirken 11'inci Vehbi Koç Ödülü'nün sahibi olan kişiyi tebrik etti.

Vehbi Koç Vakfı'nın koordinasyon ve finansmanını sağladığı Vehbi Koç Ödülü, her yıl eğitim, sağlık veya kültür alanlarından herhangi birinde, Türkiye'nin ve Türk insanının gelişimine önemli katkıda bulunmuş kişi veya kurumlara veriliyor.

*Prof. Dr. Nermin Abadan
Unat'a ödülünü Koç Holding
Yönetim Kurulu Başkanı
Mustafa V. Koç verdi.*



Mustafa V. Koç, uluslararası alanda rekabet etmek ve küresel ekonominin gerekliliklerini yerine getirmek için gençlerin eğitiminin önemli bir husus olduğunu vurguladı.

KOÇ: "TOHUMUN MEYVESİNİ ALMAK İÇİN BURADAYIZ"

Mustafa V. Koç, konuşmasında Koç Holding'in kurucusu, dedesi Vehbi Koç'u ve onun sosyal meselelere olan yaklaşımını ve Vehbi Koç Vakfı'nın kuruluş felsefesini konuklarla paylaştı. "Günümüzde ekonomik gelişme ile teknolojiyi, eğitimi, sağlık gibi temel insani hizmetleri, kültür ve sanat dünyasındaki zenginliği, fikir dünyasındaki özgürlüğü ve yenilikçiliği ve iş dünyasındaki girişimciliği birbirinden ayırmak imkansızlaşmıştır" diyen Koç, bugün tüm dünyada yürütülen sosyal sorumluluk projelerinin Türkiye'deki öncüsünün Vehbi Koç olduğunu söyledi. Vehbi Koç Vakfı'nın da bu amaçla 43 yıl önce kurulduğuna dikkat çekti. Küresel dünyada artan rekabetçiliğin önemini, "Her yıl World Economic Forum tarafından yayınlanan ve ülkelerin rekabetçiliğini ele alan 'Global Competitiveness Report'a göre

Vehbi Koç Ödülü'nün sahibi, söz konusu alanın önde gelen bilim adamları ve uzmanlarından oluşan bir Seçici Kurul'un önereceği üç aday arasından seçiliyor.

Türkiye 142 ülke arasında 59'uncu sırada. Aynı raporda Türkiye'de rekabetçiliğin önündeki en büyük engelin eğitim olduğu vurgulanmakta" sözleriyle anlatan Koç sözlerini şöyle sürdürdü: "Küreselleşen dünyada bilgili, donanımlı, yetenekli, hem yerel hem de küresel değer ve davranış kalıplarıyla donanmış bireylere duyulan ihtiyaç artıyor. Küresel ekonominin bu gereksinimlerinin Türk gençlerine kazandırılmasının yolu ise

eğitim." Bu noktada kaliteli eğitim, eğitime erişim ve eğitimde eşitliğin ülkemizin en önemli sorunları olduğunu vurgulayan Mustafa V. Koç sözlerine şöyle devam etti: "Vehbi Koç Türkiye'nin en önemli sorununun eğitim olduğuna, ülkenin kalkınma ve demokrasi anlayışının ancak iyi eğitilmiş insan gücüyle elde edilebileceğine inanıyordu. Bu sebeple Vehbi Koç Vakfı'nın öncelikli sosyal yardımları, eğitim amaçlı olmuştur. Vakfın 43 yıllık geçmişinde en büyük maddi katkılar eğitim alanında yapılmıştır." 2011 yılında yaşanan Van depreminin ardından bölgede çok sayıda eğitimcinin hayatını kaybettiğini hatırlatan Koç Holding Yönetim Kurulu Başkanı bir de müjde verdi. "Bölgedeki kıymetli eğitimcilerimizin ve eğitim camiamızın yaralarını sarmaya bir nebze de olsa destek olmak amacıyla Vehbi Koç Vakfımız, Van'da 100 öğretmenimizin ikamet edeceği çağdaş bir lojman tesisi yapmak konusunda çalışmaya başladı."

Mustafa V. Koç konuşmasını 11'inci Vehbi Koç Ödülü'nü alan ismi açıklayarak sonlandırdı ve ödülün sahibi siyaset bilimi alanında yüzlerce öğrenci ve akademisyen yetiştiren, özellikle kadın ve uluslararası göç konularında öncü ve örnek çalışmalar yapan 'hocaların hocası' Prof. Dr. Nermin Abadan Unat'ı tebrik etti.

ABADAN UNAT: "ÜLKEME BORCUM SONSUZ"

Hayat hikayesinin anlatıldığı kısa filmin ardından sahneye çıkan Abadan Unat, ödülünü Mustafa V. Koç'un elinden aldı. Abadan Unat "Bugün bana lütfedilen ödülün anlamı çok derindir. Bu ödül 56 yıl boyunca sürekli olarak yerine getirmeye çalıştığım bir vicdani mükellefiyetin taçlandırılmasıdır" dedi. Ömrü boyunca benimsediği ilkelerin başlıcasının Atatürk'ün "En hakiki mürşid ilimdir" sözü olduğunu söylerken kendisi için ilimin her zaman rehber olduğunu anlatan Abadan Unat 1930'ların yoksul Türkiye'sinde tüm imkansızlıklara rağmen parasız okumanın mümkün olmasından ve kendisinin de bu şartlardan faydalanabilmiş olmasından duyduğu memnuniyeti ve şükranı dile getirdi ve "İşte bu nedenle ülkeme borcum sonsuzdur" dedi. Koç Ailesi'nin ülkemize kazandırdığı müze, okul, üniversite, hastane ve burs sistemleri ile güzel bir yurttaşlık modeli sunduğunu söyledi ve sözlerini şöyle tamamladı: "Bu ödülle, Koç Ailesi'nin değerli üyeleri beni sadece onurlandırmakla kalmadılar bana yaşam boyu beslediğim büyük bir düşü gerçekleştirmeye fırsatını da verdiler. Oğlum Mustafa Kemal ile beraber Yavuz Abadan ve Nermin Abadan Unat Vakfı'nı

TEV BURSUYLA MÜZİK EĞİTİMİ ALDILAR

Bulgar göçmeni bir ailenin çocukları olan Özcan ve Birsen Ulucan kardeşler çocuk yaşta müzikle tanıştılar. Keman çalan Özcan Ulucan ve piyano çalan Birsen Ulucan 1993 yılında kazandıkları TEV bursuyla Londra'da lisans üstü eğitim aldılar. Çeşitli yarışmalarda dereceleri olan müzisyenler dünyanın çeşitli ülkelerinde konserler vermeye devam ediyorlar.

kurmak istiyoruz. Biz de okuma aşkı ile tutuşan gençlerimize, kızlarımıza yardımcı olmak istiyoruz. Böylece bana uzatılan meşale yeni ellere geçecek ve bilgi piramidine yeni tuğlalar eklenebilecek." Abadan Unat'ın, eğitim dünyasına yaptığı katkıları bu vakıfla ölümsüzleştirmek istemesi salondan da büyük alkış aldı.

Prof. Dr. Nermin Abadan Unat, 92 yıllık ömrünü tam anlamıyla araştırma ve çok sayıda öğrenci yetiştirmeye adanmış gerçek bir eğitim gönüllüsü. Tüm gençlere örnek olması gereken farklı bir hayat hikayesi var Prof. Dr. Abadan Unat'ın. Onu daha yakından tanımanız için işte hayatının kısa bir özeti...



VEHBİ KOÇ ÖDÜLÜ'NÜ DAHA ÖNCE KİMLER ALDI?

2002
Kültür alanında Topkapı Sarayı Müzesi

2003
Eğitim alanında Anne Çocuk Eğitim Vakfı (AÇEV)

2004
Sağlık alanında Bilkent Üniversitesi Fen Fakültesi Moleküler Biyoloji ve Genetik Bölümü

2005
Kültür alanı Edebiyat alt başlığında Fazıl Hüsnü Dağlarca

2006
Eğitim alanında dönemin Sakarya Valisi Nuri Okutan

2007
Sağlık alanında Prof. Dr. Aziz Sancar

2008
Kültür alanında Prof. Dr. Mehmet Özdoğan

2009
Eğitim alanında Prof. Dr. Türkan Saylan

2010
Sağlık alanında Prof. Dr. Turgay Dalkara

2011
Kültür alanında Prof. Dr. Filiz Ali ve Ayvalık Müzik Akademisi



EĞİTİME ADANMIŞ BİR ÖMÜR

Siyaset bilimi ve sosyoloji alanında yaptığı önemli çalışmalarla tanınan Prof. Dr. Nermin Abadan Unat, kadın araştırmaları ve uluslararası göç alanlarındaki öncü çalışmalarıyla Türkiye’de birçok ilke imza attı. Türkiye’nin ilk kadın siyaset bilimcisi, Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi’nin ilk kadın asistanı, ilk kadın doçenti, ilk kadın profesörü ve ilk kadın müdürü olan eğitimci, ayrıca ilk kadın senatör ve gazeteci. Türkiye’nin Avrupa Konseyi’ndeki temsilciliği görevini uzun yıllar sürdürdü, aynı zamanda bir kadın hakları savunucusu olarak ön sıralarda yer aldı. Çok sayıda bilimsel makale ve kitabı hem yurt içinde hem de yurt dışında yayınlanan ve özellikle de kadın meslektaşları için ‘hocaların hocaları’ olarak model kabul edilen Abadan Unat, Türk Sosyal Bilimler Derneği’nin de kurucularından. Almanya ve Amerika’da misafir profesör olarak görev yapan hocaların hocaları uluslararası birçok meslek örgütünde de üye ve yönetici olarak yer aldı. Abadan Unat İngilizce, Almanca, Fransızca, Macarca ve Türkçe dillerini iyi derecede biliyor.

“DİNİNİ, MİLLETİNİ KENDİ SEÇMİŞ...”

1921’de Viyana’da doğan ve çocukluğunun büyük bölümünü burada geçiren Prof. Dr. Nermin Abadan Unat, çalışmalarıyla çok şey kazandırdığı Türkiye’ye ilk kez 6 yaşında gelir. Ailesiyle bugün hâlâ Nişantaşı’nda varlığını sürdüren Rali Apartmanı’nın en üst katına yerleşirler. Annesinin isteğiyle ilköğre-

timine İsviçre’den getirilen bir öğretmenle evde başlar. Fransız dilinde ders alan Abadan Unat için en büyük eksiklik arkadaş olmamasıdır. Bu eksikliği şöyle anlatıyor Abadan Unat: “Rali Apartmanı’nın en üst katındaki pencereden büyük bir imrenişle okula giden çocukları seyrederdim. Çünkü yalnızım, arkadaşım yok.”

Nermin Abadan Unat sonradan gördüğü İstanbul’u ve Türkiye’yi çok sever. Bir süre İstanbul’da yaşadıkdan sonra babasının ölümü üzerine ailesiyle Budapeşte’ye döner. Budapeşte’de maddi sıkıntılar içinde okula devam eder, ancak bir gün annesi ona çalışması gerektiğini söyler. Küçük Nermin bu durumu kabullenmek istemez. Daha önce görüp sevdiği İstanbul’la ilgili haberleri gazetelerde okudukça hedefi de belli olur. Nermin Abadan Unat o günleri şu sözlerle anlatıyor: “Annem, ablam beni hep kahvele-re götürüyordu. Oradaki mecmualarla oyalanıyordum. O mecmuaların hepsi Türkiye’nin 1. Dünya Savaşı’ndan sonra nasıl büyük yıkıntılardan çıktığını, Atatürk’ün yapmış olduklarının ülkeyi nasıl değiştirdiğini anlatıyordu. Benim için en önemlisi çocuklar için eğitimin parasız olduğu haberi idi. Türkiye’de kız, erkek farkı göz etmeden herkesin okula gidebildiği yazıyordu. Bir gün annemden ve ablamdan gizli olarak, Türkiye Büyükelçiliği’ne gittim.” Hikayenin buradan sonrası ise Nermin Abadan Unat’ın sahip olduğu cesareti, tutkuyu ve arzuyu bizlere anlatıyor. Türkiye Büyükelçisiyle görüşüp durumunu anlatan ve Türkiye’ye gelip okumak istediğini söyleyen Abadan Unat, kendisine sağlanan göçmen pasaportu ve

üçüncü sınıf bir tren biletiyle hiç Türkçe bilmeden İstanbul’a oradan da İzmir’e gelir. Bu cesaret isteyen yolculuk onun hayatını tamamen değiştirir. Belki de bu nedenle Abadan Unat kendisi hakkında kaleme alınmış biyografisinde şu sözlerle tarif ediliyor: “Dinini, milletini, yurdunu kendi seçmiş ve kendi yaşamını kendi çabasıyla kurmuş” müstesna bir kişi.

ENGEL TANIMİYOR

Burada akrabalarının evinde kalarak İzmir Kız Lisesi’ne giden genç Nermin, gündüzleri saati 1 Lira’ya Almanca dersi verip, akşamları da bir lise öğrencisinden Türkçe dersi alır. Bu şekilde Türkçe’yi öğrenen ve liseyi başarıyla bitiren Abadan Unat’ın yolu daha sonra İstanbul’a düşer. 1940 yılının sonbaharında geldiği İstanbul’da ilk olarak Beyazıt’a gider ve Hukuk Fakültesi’ne kaydını yaptırır. Burayı da başarıyla bitirir ve üniversitede hocaları olan Prof. Dr. Yavuz Abadan’la evlenir. Bu evlilik sırasında Fulbright Bursuyla ABD’ye giderek yüksek lisans yapar. Nermin Abadan Unat bugün Prof. Dr. Yavuz Abadan’dan minnetle söz ediyor ve şöyle diyor: “Beni çok takdir ediyordu ve sen gençsin, nerede kendini geliştirebilecek bilgi bulabilirsen git diyordu. İngilizce bilmediği halde beni aldı, Beyoğlu’ndaki Amerikan Haberler Merkezi’ne götürdü. O zaman gazetede Fulbright burs haberleri çıkmıştı, onun teşvikiyle bir form aldım, doldurdum. Ertesi sene de beni seçtiler.”

1955 yılında da Ankara Üniversitesi Hukuk Fakültesi’nden doktora derecesi alır. 1958 yılında doçentlik tezini oğlu Mustafa Kemal’e hamileyken hazırlar. Doktorların ‘yataktan kalkma’ uyarısını dikkate alır ve yatağının çevresine sıraladığı kitaplarla tezini hazırlar. Aynı yılın 28 Temmuz’unda da ‘benim için büyük sevinç vesilesi’ dediği oğlunu kucağına alır. Oğlunun babası Prof. Dr. Yavuz Abadan’ı 1967 yılında kaybeder. 1970 yılında Siyasal Bilgiler Fakültesi’ne bağlı olarak faaliyete geçen Türkiye’nin ilk gazetecilik okulunun da ilk müdürü olur. Ardından da “Siyasal Davranış Enstitüsü”nü kurar. İkinci evliliğini 1972 yılında Prof. Dr. İlhan Unat’la yapar. İlhan Unat’ı da 2009 yılında kaybeder.

Prof. Dr. Nermin Abadan Unat, Siyasal Bilgiler Fakültesi’nden 1989 yılında emekli olur. Emekliliğin anlamını kaybettiği isimlerden birisi Abadan Unat, zira halen Boğaziçi Üniversitesi’nde yüksek lisans öğrencilerine ders vermeye devam ediyor.

VEHBİ KOÇ'U ANLATILAR

11'inci Vehbi Koç Ödül törenine katılan isimler
Vehbi Koç'u ve onun unutulmaz özelliklerini aktardılar.

VEHBİ KOÇ
ANMA ve ÖDÜL TÖRENİ
2012

EGE CANSSEN

Yazar

Merhum Vehbi Koç sıra dışı bir insandı. Her zaman ne yaptığının farkında, nerededir durduğunun, ne dediğinin bilincindeydi. Çocuksu bir şekilde gülerdi ama araya mesafe koyduğunu her zaman hissederdik. Gülmesinin, kızmasının, alt dudağını büzüp aşağı sarkıtmasının kısacası bütün mimiklerinin belli bir anlamı vardı. Mutlaka kafasının gerisinde planları vardı. İkinci özelliği de çok aktif bir dinleyici olmasıydı. Biri bir şey anlatırken onu anlatandan daha iyi anlardı. Ve mutlaka sorardı 'bunu mu demek istiyorsun, şunu mu demek istedin' diye. Bu da konuşmalara ciddiyet ve seviye getirirdi. Üçüncü özelliği de patron olmasına rağmen karar almaktan çok karar aldirtmaya yönelmesiydi. Ne yapalım efendim diye sorulduğunda "Peki siz ne yapmak istiyorsunuz?" diye sorardı. Ya onaylar ya da reddederdi ama mutlaka karşı tarafa fikrini sorar, onun sorumluluğunu taşımaya davet ederdi.

NEVZAT AYAZ

Eski Siyasetçi

Vehbi Bey bize Türkiye'de ekonominin ve ticaretin nasıl olması gerektiğini, en alt kademeden en üst kademeye kadar herkesin lüzumsuz masraflardan kaçınması gerektiğini öğretti. Kendisi de hayatı boyunca aşırı harcamalardan kaçınmış, bunu vefatına kadar sürdürmüş biriydi. Türkiye'nin en zengin insanı olmasına rağmen sanki hiçbir şeyi yokmuş gibi yaşardı. Bu çok önemlidir. Türkiye'nin gelişmesi, zenginleşmesi, sanayi ve ekonominin gelişmesi konusunda daima örnek teşkil etti. Ben kendisiyle özellikle İstanbul Valiliği yaptığım dönemde yan yana geldim. Özel olarak benimle bir araya gelip konuşmayı da çok severdi. Ben de kendisinden çok şey öğrendim. Allah gani gani rahmet eylesin. Çok büyük bir örnekti. Unutulmaz bir insandı. Bu dünyadan göçtü ama yaptıklarıyla yaşamaya devam ediyor.

MEHMET CAVİT KAVAK

Eski Bakan

Vehbi Bey, Türkiye'nin gelmiş geçmiş en büyük girişimcisidir ve eserleri yıllardır yaşamaya devam ediyor. Eğitime, sağlığa ve kültüre yaptığı katkılar çok önemli. Geleceği uzun yıllar öncesinden görebilmek herkese nasip olmaz, kendisini rahmetle anıyorum.

NURİ OKUTAN

Merkez Vali

Maalesef kendisiyle tanışma fırsatım olmadı. Ancak büyük bir insan, vatanperver, akıl ile disiplini bir arada tutan bir şahsiyetti. Allah rahmet eylesin. Eğitimle ilgili herkese ışık tutardı.

MEHMET BALER

İş Adamı

Vehbi Koç bizim baba dostumuz, çok sevdiğim bir büyüğümdür. Ölene kadar da ilişkimiz hiç kesilmedi. Türkiye'de eşine az rastlanır insanlardan bir tanesi. Ölçülü, bilgili, müteşebbis, her fırsattan istifade etmesini bilen mükemmel bir iş adamı. Kurduğu müesseseler iftihar edilecek kurumlar. Ticaretten gelmiş olmasına rağmen sanayici oldu. Birileri bir şeyler yapacaktı mutlaka, ama bunları Vehbi Bey gibi yetenekli bir insanın yapması bu ülkenin şansdır. Onun yaptıkları çok kayda değer eserler. Allah rahmet eylesin.

MEHMET ALİ BİRAND

Gazeteci

Vehbi Bey benim hayatımı yönlendiren, değiştiren insan. Benim hayatıma son derece önemli ilkeler katmış bir insan. Başkalarına belki para kazandırmış olabilir ama bana para değil, mücadele gücü kazandırdı. Bu çok önemli. Vehbi Bey olmasa Türkiye'de hiç bir şey olmazdı diyemeyiz elbette. Ama her şey daha geç olurdu. Vehbi Bey iş dünyasına kalite, ciddiyet ve ilke getirdi. Bunlar da yeter zaten.

ERTUĞRUL ÖZKÖK

Gazeteci

Vehbi Bey, gazeteci olarak Ankara'dan İstanbul'a geldiğimde bana İstanbul iş çevrelerinde ilk kucak açan insanlardan biridir. Türkiye'de sanayi deyince akla gelen ilk isimdir. Hepimizin hayatında Türkiye'de markalar yaratan bir Vehbi Bey var, bir Koç markası var. Ama çok önemli başka bir şey daha var. Çok zengin olup çok mütevazı kalılabildiğini gösteren bir insandı o. Ben Vehbi Bey'in bu yönünü bugün çok daha iyi anladım.

ZEKİ BALOĞLU

Eski Gençlik ve Spor Bakanı

Vehbi Bey, ben öğrenci müfettişliğinden döner dönmez Türk Eğitim Vakfı'nın yönetimini bana vermek istedi. Ben emekli olmuşken özel kesimin emrine girmek istemedim. Ama Vehbi Bey, "Ben iş adamıyım ama büyük bir eğiticiyim. Siz bizim emrimize girmiyorsunuz siz oranın müdürü oluyorsunuz" dedi. Nejat Eczacıbaşı, "Vehbi Bey Başkan, ben Başkan Vekili siz de ikinci Başkan Vekili statüsündesiniz. Bakanlıkta dahi yapamadığınız şeyleri burada yapabilirsiniz" deyince hemen işe atıldım. İlk olarak çelenk projesini yaptık. Hemen 1000 tane örnek ürettik. Bir vefat üzerine 1000 asker gibi onları çıkardık. O gün toplanan para Türk Eğitim Vakfı'nın temel serveti oldu. Vehbi Bey ile birlikte orada binlerce genci yetiştirdik. Vehbi Bey'in tutkusu oldu Vakıf. Bir gün bana "Benim milyarımla başkaları uğraşiyor biz seninle burada vakfın kuruşlarıyla uğraşıyoruz" demişti.

HİFZİ TOPUZ

Gazeteci-Yazar

Türkiye'nin en sağlam ve dürüst iş adamıydı. Türkiye'ye çok şey katmıştır. Sadece ticari amaçla değil kamu hizmeti amacıyla yola çıkmıştır.



Vehbi Koç, Koç Üniversitesi İstinye
Kampusu'nda ilk derst verirken

“Gençliğin
yetişmesine hizmet
bir insanlık ve vatan borcudur”

Vehbi Koç



Çalışkanlığı, üretkenliği, hayırsever kimliği ve geleceği öngören bakış açısıyla Türkiye'ye değer katan, Türkiye'nin sanayileşme sürecinin öncülerinden olan Vehbi Koç'u vefatının 16'ıncı yılında özlemle anıyoruz. Onun 16 yıllık yokluğunda bir patron, bir arkadaş, bir dost, bir hayırsever eksildi herkesin hayatından. Onun yokluğunda nelerin eksik kalabileceğini anlatmak için o olmasaydı bugün hayatları çok farklı olacak kişileri tanımak ve Vehbi Koç'u onlardan dinlemek istedik. Onu, gençlerin eğitiminin önemine inandığı için kurduğu Türk Eğitim Vakfı (TEV) bursiyerlerinden dinledik.

95 yıllık bir ömür. Bu ömrün her anına sığdırılan büyük anlamlar, başarılar, öğretiler... Geride kalanlara bırakılan hazine değerinde öğütler, yaşanmışlıklar ve deneyimler. Vehbi Koç yaşarken olduğu kadar ölümünün ardından birçok değer kattı bizlere. Vehbi Koç Vakfı'yla kültür, sanat, eğitim alanlarında yatırımların ve desteklerin önünü açtı. Gençlerin eğitimi konusuna da özel bir ilgisi ve desteği vardı. Her ne kadar bugün dünya sıralamalarında yer alan Koç Topluluğu'nu ülkemize, toplumuza ve dünyaya kazandırdıysa da hayırsever tarafıyla yaptığı küçük dokunuşlar büyük değişimleri getirdi. Çünkü o gelişimin sadece sanayiyle mümkün olmadığına inanırdı. Ona göre gelişmek için eğitim şarttı. Özellikle de gençleri eğitmek. Bunun bir vatan borcu olduğunu düşünüyordu. "Gençliğin yetişmesine hizmet bir insanlık ve vatan borcudur" diyordu. Kendisi Taş Mektep'ten ayrılmıştı.

Belki de bu nedenle "Hayat üniversitesi diploma vermeyen bir üniversitedir. Her gün ders alınacak o kadar çok gelişme oluyor ki! Bunlardan hepimiz istifade etmeliyiz" diyordu, ancak okul okumanın gerekliliğini savunuyordu. Bu yüzden okumak için önünde maddi engeli olanları kucaklayarak Türk Eğitim Vakfı'nı (TEV) kurdu. Onun önderliğinde 205 hayırseverin desteğiyle kurulan Türk Eğitim Vakfı, kurulduğu 1967 yılından beri 192 bin öğrenciye burs imkanı sağladı ve bu sayede binlerce kişinin hayatını değiştirdi. İşte bu nedenle Vehbi Koç'u anmak için, onun dokunuşuyla hayatı değişenlere söz vermek istedik. Onlara söz vermek için de Vehbi Koç'un en çok sevdiği ve kalıcılığına inandığı yöntemi, mektubu kullandık. İşte, bir zamanlar TEV bursiyeri olup bugün başarılarıyla kendilerinden söz ettiren isimlerin Vehbi Koç'a yazdıkları mektuplar.



ONUR GENÇ

1974 Trabzon doğumlu olan Onur Genç 1991'de Boğaziçi Üniversitesi Elektrik-Elektronik Mühendisliği'nde başlayan üniversite öğrenimini 1995'te Carnegie Mellon Üniversitesi, İşletme Yüksek Lisansı, Finans programı ile pekiştirdi. Üniversite boyunca VKV bursiyeri olan Genç, Carnegie Mellon'daki eğitimini de Türk Eğitim Vakfı bursiyeri olarak 1997'de tamamladı. 1995-1997 yılları arasında Carnegie Mellon Üniversitesi, İşletme Fakültesi'nde asistan olan Onur Genç 1997-1999 arasında Amerikan Havayolları'nda Finansal Kontrolör olarak çalıştı. 1999'da McKinsey & Company'de danışman olarak başladığı işinde kariyer basamaklarını hızla tırmanan Genç, 2009'dan bu yana aynı şirketin Kıdemli Ortağı ve Türkiye Genel Müdürü. Onur Genç Vehbi Koç'a yazdığı mektupta kendisinden aldığı bir öğüdün hayatını nasıl şekillendirdiğini anlatıyor.

Saygıdeğer Vehbi Bey,

Size mektup yazmak zor ama yine de denemeye karar verdim. Bazen insanların etraflarındaki kişilere söyledikleri birkaç kelime, farkında olmadan o kişilerin dünyalarını şekillendiriyor. 1995 yılının bir yaz ayında, TEV'in yurt dışı bursiyerlerinin tanıtıldığı basın toplantısında benim de içinde olduğum iki-üç kişiyi yanınıza çağırıp kısık sesinizle değerli öğütler vermiş, özet olarak da "Çocuklar, sizden bu ülke çok şey bekliyor. Yurt dışında iyi bir eğitim alıp, çok şey öğrenin. Sonrasında ülkenize dönün, ülkenize katkı sağlayın, size güveniyorum" demiştiniz. Bana güvenenlerin güvenini yerde bırakmamak hayat felsefemin önemli yapı taşlarından biri. Bu mektubu size, o güvenin altında kalmamak için son 17 yıldır bolca uğraştığımı iletmek için yazıyorum.

Eğitim ve iş alanındaki gelişimime geçmeden önce, 1999 yılında evlendiğimi, 2004 yılın-

da Duru ve Bora adında ikiz çocuklarımızın dünyaya geldiğini ve beni dünyada en mutlu eden şeyin aile hayatım olduğunu sevinçle haber vermek isterim size.

1995 yılının o yaz öğlesinden iki-üç hafta sonra ABD'ye gittim. Benim gibi küçük bir ilçede büyümüş, orta ölçekli bir şehirde liseye gitmiş, İstanbul gibi büyük bir şehirde üniversite okumuş biri için yepyeni bir pencereydi burası. Okuldaki akademik eğitim kadar, dünyayı tanımak, farklı kültürlerden insanlara yakın olmak inanılmaz bir öğrenim olanağı yarattı. Akademik başarı o dönemdeki kazanımları anlatmak için yeterli olmaz ama hep vurguladığınız sorumluluk bilinciyle, özellikle ailemi ve bizimle sürekli ilgilenen Güsel Abla'yı da mutlu etmek için okulumu birincilikle bitirdim.

Okulun ardından ülkenin en büyük havayolunun finansal kontrol biriminde çok başarılı bir dönem geçirdim. Sonrasında, dünyanın en prestijli danışmanlık şirketlerinden biri olan McKinsey'nin Kanada ofisinde, belirli bir sürenin ardından McKinsey Türkiye ofisine transfer olmak üzere, çalışmaya başladım. O fırsatı iyi değerlendirdiğimi, sonrasında söz verdiğim üzere döndüğüm Türkiye'nin de en değerli özel ve kamu kurumlarının performanslarına önemli katma değerler sağladığımı düşünüyorum. Bu çalışmalar, kariyerimde de önümü açtı. 32 yaşında şirketimin Türkiye'deki ilk Türk Genel Müdürü oldum. 34 yaşında, McKinsey'nin hem tüm dünyadaki en genç hem de ilk Türk kıdemli ortağı olma başarısını gösterdim. Daha da önemlisi, son 15 yılda çok şey öğrendiğimi, kendimi çok geliştirdiğimi düşünüyorum.

Boğaziçi Üniversitesi'ndeki öğrenimim boyunca Vehbi Koç Vakfı üstün başarı bursiyeri, sonrasında ise TEV bursiyeri olarak bana ve benim gibilere sağladığınız katkı için çok teşekkür ediyorum. Aldığımız finansal katkının ötesinde bizlere sağladığınız "Türkiye'ye, Türk şirketlerine değer katın" vizyonu, bizim size en büyük borcumuzdur. Bu borcu kendi şahsımda büyük bir titizlikle ödemeye çalıştığımdan emin olabilirsiniz, rahat uyuyun.



ALİ KANTUR

1970 yılında ODTÜ Endüstri Mühendisliği Bölümü'nden mezun olduktan sonra 1972 yılında TEV'den aldığı burs ile Syracuse Üniversitesi'nde (ABD), Endüstri Mühendisliği ve İş İdaresi alanlarında yüksek lisans eğitimini tamamladı. 1973 - 1977 yılları arasında ODTÜ Endüstri Mühendisliği Bölümü'nde, 1973 - 1978 yılları arasında Gazi Üniversitesi'nde Master Programı'nda part-time öğretim üyeliği yapan Kantur Tepe Grubu Şirketleri'nde 1974 yılında Şirket Müdürlüğü ile başladığı görevinden 2004 yılında Murahhas Üye ve Yönetim Kurulu Başkanı iken ayrıldı. Halen Kantur & Akdaş İnş. Gıda Paz. San. ve Tic. A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanlığı, GPG İnş. Eml. Turz. Mim. Pro. Enerj. Mak. San. Tic. A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanlığı, ITC Invest Trading & Consulting AG Yönetim Kurulu Başkanlığı, ITC-KA Enerji Üretim San. ve Tic. A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanlığı, ITC-Adana Enerji Üretim San. ve Tic. A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanlığı, Akdaş Döküm San. ve Tic. A.Ş. Yönetim Kurulu Başkan Yardımcılığı ve İşbir Holding Yönetim Kurulu Başkan Yardımcılığı görevlerini yürütüyor.

“Aslında Tohum Atıyormuş”

1970 yılı öğrenim dönemi sonuna yaklaşıırken ODTÜ mühendislik bölümünden mezun olmak üzere son yılını tamamlayan bir öğrenci olarak, yurtdışında ve o gün için özellikle ABD'de lisansüstü eğitim yapmanın çok önemli olacağını düşünüyordum. Bu arzumu zaman zaman yüksek sesle değişik ortamlarda dile getirdiğimi hatırlıyorum; ama o günkü koşullarda yurt dışında okumak bugünkü kadar kolay değildi. Muhakkak burs almanız gerekiyordu ve maddi olanakların yanı sıra yabancı para transferleri, üniversite başvuruları vel-hasil her şey problemli.

Bu koşullarda bir gün bir gazetede TEV'in ilanı ile karşılaştım. Sonuçta bir-

kaç ay içinde ben okulu bitirmiş ve ABD'de bir üniversitenin lisansüstü programında bir TEV bursiyeri olarak yerimi almıştım. ABD'de geçen iki yıl içinde, İş İdaresi'nde ve ek olarak Endüstri Mühendisliği'nde yüksek lisans eğitiminin yanı sıra yaşam tarzı, teknolojik gelişmeler, sosyal yaklaşımlarla ilgili birçok tecrübe edinme fırsatı buldum. Ve bu iki yıl benim iş hayatımda çok farklı gelişimlere yol açtı.

TEV sizin önderliğinizde kurulmuş bir vakıftı ve benim gibi birçok gence bu fırsatları verdi. Bizler de bu deneyim ve bilgi ile gerek ülkemize gerekse bizden sonra geleceklere daha fazla şeyler yapma fırsatı bulduk.

Daha sonraki yıllarda iş hayatımda sizi yakından tanıma fırsatı buldum. Bu yakın temaslarda kişiliğinizi tanıdıkça ancak bu öngörülere sahip olan insanların sadece iş hayatında değil, ülkemize bilgili, kültürlü gençler kazandırma konusunda da önderlik yaparak örnek olabileceklerini öğrendim.

Tabiatta bazen bir meyve ağacı gördüğümde “ne kadar mükemmel bir fabrika bir yandan meyve veriyor, fayda sağlıyor; diğer yandan içindeki çekirdek vasıtasıyla diğer fabrikaları/ ağaçları kuracak tohumu üretiyor” diye düşünürüm.

Bugün sizi tekrar rahmet ve saygıyla anarken birden sizin de aynı şekilde hareket ettiğinizi fark ettim. Bir yandan kendi işlerini kurarken meğer aynı anda benzer şekilde hareket edecek kişilerin tohumlarını oluşturuyormuşsunuz.

Teşekkürler...





PROF. DR. MEHMET ŞÜKRÜ TEKBAŞ

1947'de İstanbul'da doğan, 1965'de İstanbul Erkek Lisesi'nden mezun olan Prof. Dr. Mehmet Şükrü Tekbaş, İstanbul Üniversitesi İktisat Fakültesi'ni bitirdikten sonra Türk Eğitim Vakfı'ndan aldığı bursla Indiana Üniversitesi'nde MBA programını katıldı. Aldığı eğitim sayesinde birçok önemli projeye başarıyla imza atan Tekbaş, İstanbul Üniversitesi öğretim üyeliğinin yanı sıra yurt dışındaki birçok saygın okulda da ders ve seminerler veriyor. İstanbul Üniversitesi'nin Uluslararası Akademik İlişkiler Kurulu Başkanlığı, Sermaye Piyasaları Araştırma ve Uygulama Merkezi Başkanlığı görevlerini de yürüten Tekbaş, kendisi için özel bir yeri olan Türk Eğitim Vakfı'nı temsilen merkezi Danimarka'da bulunan Garrig Vakfı'nın da Yönetim Kurulu üyesi Prof. Dr. Tekbaş şükran ve minnetlerini sunuyor öğrencilik yıllarından bu yana örnek aldığı Vehbi Koç'a.

Muhterem Vehbi Koç Beyefendi,

Sizi, aramızdan ayrılışınızın 16'ıncı yılında şükran ve minnetle anıyoruz. Türkiye'de birçok "ilk"i gerçekleştirmiş bir kişi olarak, Türk sanayi ve ticaretine öncülük ettiniz, Türk ekonomisini şekillendirdiniz. Koç Topluluğu ile Türkiye'nin ekonomik ve sosyal hayatına katkıda bulundunuz, istihdam yarattınız, ürettiğiniz ürünlerle bütün evlere girdiniz, ailelerin günlük yaşamlarını kolaylaştırdınız. Ayrıca; eğitim, kültür ve sağlık alanında faaliyet gösteren çok sayıda vakfın kurulmasına öncülük ettiniz. Bu vakıfların başında çok büyük eseriniz olan Türk Eğitim Vakfı (TEV) gelir. Aynı görüşü paylaştığımız 205 hayırsever ile birlikte TEV'in kurulmasını gerçekleştirmeniz övgü-yü hak etmektedir. Malvarlığı, büyük ölçüde hayırseverlerin bağışlarıyla oluşan bu vakıf, sizin adınız ve toplumdaki itibarınız ile büyüdü ve bugün birçok büyük şirketi geride bırakacak boyuta ulaştı. Gerek yurt içinde verdiği

192 bin burs, gerek toplumumuzun önemli yerlerinde görev alan yaklaşık 1400 gencin yararlandığı yurt dışı yüksek lisans bursları, sayısız eğitim kurumları ile bugün TEV haklı bir gururu yaşamaktadır. Başarılı uygulamaları yurt dışına taşıyan TEV, birçok ülkenin resmi veya sivil toplum örgütleri ile işbirliği halinde çalışmaktadır. İnsana yatırımın önemini görerek fırsat eşitliği sağlamanız, maddi imkanları sınırlı gençlere büyük ufuklar açmıştır. Türkiye'yi geleceğe taşıyacak, ülkenin rekabet gücünü artıracak nesillerin yetişmesi için eğitime verdiğiniz önem, Türkiye'de birçok benzer vakfın ortaya çıkmasını da sağlamıştır.

TEV'in ilk yıllarında, yurt dışından eğitimlerini tamamlayarak dönmüş olan TEV bursiyerlerinin belli aralıklarla yaptığı toplantılara katılıp, bir baba şefkati ile her birimizle ayrı ayrı ilgilenip, bizimle sohbet ederdiniz. Bu konuşmalar sırasında gözünüzdeki ışığı, yüzünüzdeki mutluluğu hatırlıyorum. TEV'i hayata geçirme düşüncenin ne kadar isabetli olduğunu ve TEV ailesinin ileride daha da büyüyeceğini, ulaşacağı boyutları gözünüzün önüne getiriyordunuz. Bugün yattığınız yerden, TEV'in faaliyetlerini ve bursiyerlerin başarılarını takip ettiğinize eminim; yüzünüzdeki o gülümsemeyi görebiliyorum.

"Devletim ve ülkem var oldukça ben de varım. Demokrasi varsa hepimiz varız" diyerek kurduğunuz kurumların ve kendi varlığınızın, ülkenizin varlığı ile devam edeceğine inanarak insanlara örnek oldunuz. Demokrasiye inancınız ve Cumhuriyet'e bağlılığınız, ülkesini seven genç nesillerin yetişmesine neden oldu. Azminiz, çalışma ilkeleriniz, iş hayatınızdaki düzeniniz, alışkanlıklarınız sizinle özdeşleşti ve insanlar tarafından kopya edildi. Bu ilkeleriniz ben dahil bütün bursiyerlerin yol haritası oldu.

Yurt dışındaki eğitimimi tamamlayıp döndüğüm 1974 yılından beri TEV ailesinin bir ferdi olarak mütevelliler heyetinde müteveli, yönetim kurulu üyesi, burs komisyonu başkanlığı ve TEV'i temsilen Garrig Vakfı Yönetim Kurulu'nda görev üstlenmiş bulunuyorum. Açtığınız yoldan devam ederek, ben de elimden geldiği kadar bu misyon ve vizyon doğrultusunda Türk eğitimine hizmet vermeye ve başarılı gençlerin yetişmesine imkan sağlamaya çalışıyorum ve çalışacağım.

Büyük insan, ruhunuz şad olsun.



MUSTAFA ERHAN SAY

TEV bursu sayesinde başarı basamaklarını hızla tırmanan Mustafa Say, Türkiye’de girişimcilik denince akla ilk gelen isimlerden bir tanesi. Columbia Üniversitesi’nde MBA yapan Mustafa Erhan Say, Access Türkiye Sermaye Grubu’nun kurucusu. 1999 yılında Access Türkiye Fon LLC ile kendi yatırım aktivitelerini kurumsallaştırdı. 2000’lerin başlarında Access Türkiye Sermaye Grubu’nun işlemlerini farklı alanlara yönelterek İlab Girişimciliği kurdu. İlab ismi altında beş farklı online şirkete olağanüstü büyüme kayıtlarıyla yatırım yaptı. Vizyonu ve girişimci ruhu, Access Türkiye portfolyo şirketlerinin hızla büyüttü. Mustafa Say, İlab Girişimcilik altında birçok başarılı şirket kurdu ve Türkiye’de girişimciliğin geliştirilmesi konusunda en ön sıralarda yer aldı.

Muhterem Vehbi Bey,

Ben Mustafa Say, Türk Eğitim Vakfı’nın 1981 yurt dışı bursiyerlerinden. Sizin dillere destan vizyonunuzla kurulmasına öncülük ettiğiniz ve son nefesinize kadar üzerinde titredığınız TEV’in binlerce bursiyerinden biri.

Allah’ın rahmetinin üzerinize olması ve mekanınızın cennet olması dualarımla sizi her zaman anıyorum.

Ben de diğer TEV bursiyerleri gibi TEV’in misyonuna uygun olarak Türkiye’mizin kalkınmasına yönelik çalışmalarına soluksuz devam ediyorum. TEV bursuyla ABD’de Columbia Üniversitesi’nde MBA eğitimini şeref derecesiyle tamamladım. Daha sonra ABD’de 15 yıl çalışarak biriktirdiğim sermaye ve bilgi birikimiyle Türkiye’ye döndüm. Türkiye’de birçok önemli iş girişiminin başlatılması ve yatırıma dönüşmesini gerçekleştirdim.

AccessTurkey adı altındaki şirketler topluluğumuzla şu gruplarla çalışmalarımızı sürdürüyoruz:

1. İlab Holding: Kariyer.net, Sigortam.net ve Gittigidiyor.com gibi 14 internet şirketinin yatırımcısı
2. Olgun Çelik: Türkiye’nin lider otomotiv yan sanayii yaprak yay üreticisi
3. Logipark: Türkiye’nin en büyük tek lokasyon lojistik merkezi
4. Access Turkey Opportunities Fund: Türkiye Odaklı İlk Özel Yatırım Fonu

Bu şirketlerimizde 1000 çalışanımız (300 mavi ve 700 beyaz yaka) ile Türkiye’nin ekonomisine önemli katkılarda bulunuyor, rekabet gücünü artırmaya çalışıyoruz.

Bütün bunlar “Sizsiz” ve “TEV”siz olmazdı. Size ve TEV’e olan şükran ve minnet duygularım sınırsızdır.

Girişimciliğinizle, çalışkanlığınızla, çalışma etiğinizle, ilkelerinizle profesyonellere ve kurumsallaşmaya verdiğiniz değerle yaptığımız tüm girişimlerimizde örnek oldunuz.

TEV Bursiyerlerini her zaman dinlediniz, tavsiyelerde, nasihatlerde bulundunuz. Bizlere hayırsever olmayı, ülkemiz olmadan var olamayacağımızı öğrettiniz.

Bizlerin öğretmeni oldunuz ve ömür boyu öyle kalacaksınız. Bir TEV bursiyeri olarak sizinle tanışmak, Allah’ın bana verdiği en güzel hediyelerdendi.

Toprağınız bol, mekanınız cennet olsun. En kalbi saygılarımla,





MERVE TAŞKAN

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Tiyatro Bölümü'nden mezun olduktan sonra Türk Eğitim Vakfı'ndan aldığı bursla New School University Actors Studio Drama School'da "Tiyatro Yönetmenliği" yüksek lisansı yapan ve bölümü birincilikle bitiren Merve Taşkan, Actors Studio'nun "Yazarlar ve Yönetmenler Workshop"una yönetmen olarak ömür boyu katılma hakkı kazandı. NY Üniversitesi Tisch ve Lee Strasberg Tiyatro & Film Enstitüsü'nde dört sene metot oyunculuğu ve Performans Hazırlık dersleri veren Taşkan, sektörün en saygın okullarındaki ilk Türk olarak "En Genç Öğretim Üyesi" unvanına da sahip. Merve Taşkan kariyerini en önemli yapıtaşı olan eğitim hayatına büyük desteği olan Vehbi Koç'a teşekkürlerini yıllar sonra yazdığı bir mektupla sundu.

Saygıdeğer Vehbi Koç Beyefendi,

Türkiye için şüphesiz çok önem taşıyan bir insansınız, iş adamları halen sizin önderliğinizde yaratılan şirketlerin başarısını çözmeye ve sizinki gibi çok yönlü ve kuşaktan kuşağa gelişen şirketler kurmaya çalışmakta...

Beni en etkileyen özelliklerinizin başında gençlerin eğitimine düşkünlüğünüz ve hayata dair her konuda var olan ciddiyetiniz ve disiplininiz geliyor. Sizin en kalıcı mirasınız, beni en büyük hayalime ulaştırdı.

Mimar Sinan Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Tiyatro bölümünü bitirdikten sonra New School University Actors Studio Drama School'a Tiyatro Rejisörlüğü master programına kabul edildim. Birincilikle kabul edildiğim için okul sürekli ekstra burslar veriyordu ama eğitim süresi olan üç sene için kalıcı bir burs bulmam gerekiyordu. Çok uzun araştırmalar sonucu dönemin bütün sanat-siyaset ve işadamlarına başvurduktan sonra 9. Cumhurbaşkanımız Sayın Süleyman

Demirel kendisine yolladığım dosyayı TEV Genel Müdür Yardımcısı Sayın Güsel Bilal Hanım'a yollamış ve üzerine de "Bu genç sanatçıyı ancak sen değerlendirebilirsin" yazmıştı. Evlatlarınıza öğütlerinizde "Şirketlerinizde çalıştırdığınız insanları iyi seçiniz" demişsiniz, zamanında Güsel Hanım'ı seçtiğiniz için size çok teşekkür ederim. Kendisi kendi fonundan bana burs verdi ve ben eğitimimi birincilikle tamamladım.

Üç yıllık eğitim sürecinde bütün Amerikalı arkadaşlarımdan daha fazla çalıştım, çünkü ben sadece Merve Taşkan olarak değil, Actors Studio'da Türkiye'den ilk kez rejî okumaya gelen bir insan olarak ülkemi de temsil ediyordum.

Okul biter bitmez Actors Studio'nun kurucusu Lee Strasberg'in Tiyatro ve Film Enstitüsü yöneticisi Anna Strasberg son sınıf öğrencileriyle bir oyun yönetmeni teklif etti, oyun büyük başarı sağlayınca da okulda metot oyunculuğu eğitimi vermemi istediler ve dediler ki ilk kez bu kadar genç ve Türk bir genç kız bu okulda hoca oluyor, benden sonraki en genç hoca 65 yaşındaydı. Ders vermeye başladım ve ilk dört hafta okulun yönetim kurulu derslerime giriyor ve notlar alıp benim teknik ve sanatsal birikimin okul için yeterli olup olmadığını değerlendiriyorlardı.

Şimdi ise İstanbul'da kendi oyunculuk stüdyomu kurdum, bir taraftan özel ve grup dersleri verirken bir taraftan da şirketlere danışmanlık yapıyor, eğitimler veriyorum. Yurt dışında workshoplar yapıyor, oyunlar yönetiyorum. Sizin gibi ben de gençliğin yetişmesine hizmet etmenin bir insanlık ve vatan borcu olduğunu düşünüyorum. En büyük hedefim ise dünya çapında bir yönetmen olmak... Ve istenirse, disiplin ve doğru kararlarla, çok çalışarak her şeyin sıfırdan yaratılabileceğini hayatınız gözler önüne seriyor.

Size öncelikle ülkemizde benzeri olmayan bir eğitim vakfı olan Türk Eğitim Vakfı'nın kurulmasına öncülük ettiğiniz için ve birçok sektörü sıfırdan yaratıp profesyonel bir seviyeye getirdiğiniz için teşekkür ediyorum. Siz üzerine yatırım yaptığınız gençlerle ölümsüzleştiniz.





Otomobilden fazlasını isteyenlere. Yeni Focus PowerShift otomatik şanzıman teknolojisiyle.

Otomatik vitesin konforu ve manuel vitesin ataklığı PowerShift şanzımanda bir araya geliyor. Otomatik çift kavrama sistemiyle vites geçişlerini hissettirmeyen PowerShift'e sahip Yeni Focus 1.6L 125PS, size beklentilerinizin ötesinde bir sürüş deneyimi yaşatacak.

Yeni FORD **FOCUS**



Akıllı telefonunuza Microsoft Tag Reader yükleyerek yandaki QR kod ile mobil sitemizi ziyaret edebilir ve ayrıca iTunes Store'dan "Yeni Ford Focus" uygulamasını indirebilirsiniz.



Go Further

ford.com.tr

444 FORD / 444 36 73

OTOMOTİV SEKTÖRÜNE ADANMIŞ BİR HAYAT

Otomotiv sektörüne adanmış bir hayat, başarılı bir kariyer, elde edilen başarılar, sevilen bir yönetici olmak... Bu kelimeler her ne kadar onu anlatmak için az olsa da, tarif etmek için yeterli...



"5 yaşında yoldan geçen arabaların markasını bilir, istatistiklerini tutardım." Bu sözler geçtiğimiz ay kaybettiğimiz Ford Otosan Genel Müdürü Nuri Otay'a ait. O çocukluk hayalini gerçeğe dönüştüren bu nedenle şanslı olanlardandı. Boğaziçi Üniversitesi Makine Mühendisliği bölümünü bitirmesinin ardından 1983 yılında elektroforez boyahane projesiyle metot mühendisi olarak Ford Otosan'da başladığı kariyeri yine Ford Otosan'da sonlandı Nuri Otay'ın. Çocukluk hayalini gerçeğe dönüştürmüştü ama daha yapacağı çok şey, gerçekleştireceği çok proje ve idealleri vardı. 2012 yılında Ford Cargo için üç kıtada 65 ülkeyi hedeflemişti örneğin, diğer segmentlerde de beş kıtaya ihracat sürüyordu zira. Bir başka gururu New York yollarında göreve başlayan Transit Connect taksilerdi mesele. Çünkü kolay değildi otomotiv sektörünün kalbine ihracat yapmak. Genel Müdürü olduğu Ford

TAZİYE MESAJLARI NURİ OTAY'I ANLATTI

NIHAT ERGÜN

Sanayi ve Teknoloji Bakanı

"Gerçekleştirdiği proje ve eserlerle unutulmaz izler bırakan Nuri Otay, otomotiv sektörü için her zaman büyük bir ilham kaynağı olacağı gibi, ailesi için de bir gurur kaynağı olmaya devam edecek. Ford Otosan'da üst düzey görevler üstlenen ve iki yıldır Genel Müdürlük görevini yürüten merhumun vizyon ve hedeflerinin korunacağına, projelerinin en iyi şekilde sürdürüleceğine eminim. Otomotiv sektörümüzün duyulan ismi Nuri Otay'ın ailesine ve tüm yakınlarına sabır ve metanet diliyorum."

RAHMİ M. KOÇ

Koç Holding Şeref Başkanı

"Son derece çalışkan, teknik mevzulara çok hakim, iyi ilişkileri olan, dinamik, işine ve evine bağlı kısıcası "adam gibi bir adamı" kaybetmenin büyük üzüntüsü içindeyiz. O, hem Topluluğumuz hem de memleketimiz için telafisi mümkün olmayan büyük bir kayıp. Daha yapacak çok işi, gerçekleştirecek çok projesi vardı. Kocaeli fabrikamızın kurulması sürecindeki çabaları, Amerika'ya Transit Connect ihracatı, 10 yıl üst üste Ford'un Türkiye pazar lideri olmasındaki katkısıyla Ford Otosan'da ve Koç Topluluğu'nda daima hatırlanacaktır. Nuri Bey yüreğimizde büyük bir yara açarak ayrıldı."

MUSTAFA V. KOÇ

Koç Holding Yönetim Kurulu Başkanı

"Kocaeli fabrikasının kurulduğundan gelişimine tüm süreçlerde büyük katkısı oldu. Ford Otosan'ın iç pazarda 10 yıldır süren liderliğinde çok yoğun mesai harcadı. Türkiye otomotiv endüstrisi için bir başarı öyküsünün kahramanlarından biriydi. ABD'ye otomobil ihracatını gerçekleştirdiğimizde birlikte heyecanlandık. Ancak hepsi bir yana insanlığı ve dostluğuyla yüreklerimizde yer etmiş ve hepimizin çok sevdiği bir çalışma arkadaşımızdı. Başımız sağolsun."

TURGAY DURAK

Koç Holding CEO'su

"28 yıllık çalışma arkadaşımı, aile dostumu zamansız ve ani kaybetmekten büyük üzüntü duyuyorum. Çalışkan, yaratıcı, en ince teknik detayı takip eden, kaliteyi en önde tutan; insan ilişkilerinde sıcak, olumlu, iyimser nitelikleriyle etrafına güven veren merhum Ford Otosan Genel Müdürü Nuri Otay, Kocaeli fabrikamızın kurulması, gelişmesi, Amerika'ya Transit Connect ihracatı, 10 yıl üst üste Türkiye pazar lideri başarısındaki katkısıyla Koç Topluluğunda daima hayırla yad edilecektir..."

Otosan bunu da başarmıştı. Bir de yerli otomobil konusu vardı aklında. "Türkiye'nin kendi markasını yaratabilmesi ancak kendi otomotiv sektörünü geliştirmekle mümkün" diyordu. "Sonucu merakla ve sevgiyle bekliyorum." Ancak bu mutluluğu yaşayamadı. Ani bir ölümle aramızdan ayrıldı. Türk sanayisine gönül verenler, otomotiv sektörünün gelişimi için çalışanlar, mesai arkadaşları, onu tanıyan tanımayan herkese büyük bir üzüntü yaşattı.

HER YÖNÜYLE TAKDİR EDİLİYORDU

Nuri Otaş yalnızca iyi bir mühendis değildi. Zaten bu nedenle Ford Otosan'da hızlı ve emin adımlarla yükseldi. Ford Otosan'da işe başladıktan kısa süre sonra dış satın alma müdürlüğü, ardından da İstanbul fabrika müdürlüğü görevlerine getirildi. 2000 yılında ise bugün bile Türkiye'nin en büyük sanayi yatırımlarından biri olarak kabul edilen Ford Otosan Kocaeli fabrikasının ilk fabrika müdürü oldu. Bu ilk onun hayatında olduğu kadar, ülke ekono-

misini için de çok önemliydi. Buradaki başarısı onu Ford Avrupa'ya taşıdı. Tüm yaşamına yön veren çocukluk tutkusu, onu ülkenin otomotiv devinin en yüksek koltuğuna taşıdığında takvimler 1 Mart 2010'u gösteriyordu. 6 milyonuncu Ford Transit banttan indirildiğinde gözlerinde işte o çocuğun sevinci vardı.

Ford-Koç işbirliğinin 50. yılı da yine Nuri Otaş'ın genel müdürlüğü döneminde kutlandı. Gerçekleştirilen galada Ford Motor Company'nin Yönetim Kurulu Başkanı Bill Ford'un "Geçmiş 50 yılı değil, gelecek 50 yılı kutlamak için buradayız" şeklindeki sözleri Ford Otosan'ın ve dolayısıyla Nuri Otaş'ın başarısını bir kez daha ortaya koyuyordu. Zaten rakamlar da bu başarıyı destekliyordu. Çünkü Ford Otosan son 10 yıldır Türk otomotiv pazarındaki liderliğini korumaya devam etti. İşte bu nedenle "5 yaşında yoldan geçen arabaların markasını bilir, istatistiklerini tutardım" diyen Nuri Otaş'ın hikayesini anlatmak için 'otomotiv sektörüne adanmış bir hayat' demek hiç de yanlış değil.

STEPHEN ODELL Ford Avrupa Başkanı

"Sayın Otaş, çok iyi ve Ford çalışanlarının büyük saygı duyduğu bir insandı. Kariyeri boyunca büyük bir liderlik yeteneği ve dürüstlük örneği sergileyen Nuri Otaş, her şeyden önemlisi birlikte çalıştığı kişilerle mükemmel bir ekip ruhu yaratmıştı. Nuri Otaş'ı tanıyanlar olarak hepimiz onu kaybetmenin üzüntüsü ve acısını yaşıyoruz. Ford Otosan'a yaptığı katkılar unutmayacağımız gibi bize uzun yıllar yaşayacak bir miras bıraktığını da biliyoruz..."

KUDRET ÖNEN OSD Yönetim Kurulu Başkanı

"Başardığı büyük projeler ile otomotiv sanayine kalıcı eserler kazandıran Nuri Otaş ülkemiz otomotiv sanayinin bugünkü başarılı konumuna gelmesinde çok önemli pay sahibidir. Sanayimizin yetiştirdiği başarılı mühendislerden bir olan Otaş bir yönetici olarak da çalışanları şirket ortakları ile tedarikçiler ve yetkili bayilerce de sevilen, takdir edilen bir kişiliğe sahipti..."



TÜPRAŞ DA ACIYLA SARSILDI

Koç Topluluğu'nun şubat ayında yaşadığı bir başka acı da Tüpraş Dış Ticaret Müdürü Hasan Öztuna'nın vefatı oldu.

Tüpraş'ta Dış Ticaret Müdürü olarak görev yapan Hasan Öztuna, geçirdiği ani rahatsızlık sonucu tedavi gördüğü hastanede 15 Şubat günü hayatını kaybetti. Vefatı ile sevenlerini, 33 yıl boyunca birlikte çalıştığı Tüpraşlı mesai arkadaşlarını ve sektörü derin üzüntüye boğan, 1 Aralık 1952 Niğde-Ulukışla doğumlu, Ortaoğlu Teknik Üniversitesi mezunu Hasan Öztuna, evli ve iki çocuk babasıydı.

Merhum Öztuna'yı uğurlamak için Tüpraş'ın Körfez İzmit'teki Sosyal Tesisleri'nde düzenlenen anma törenine Koç Holding CEO'su Turgay Durak ve Koç Holding Enerji Grubu Başkanı Erol Memioğlu da katıldı. Törende, Tüpraş Genel Müdürü Yavuz Erkut "Bugün çok sevdiğimiz çalışma arkadaşımızı ebedi yolculuğuna uğurluyoruz. 1979 yılında İpraş Planlama ve Satış Müdürlüğü'nde başladığı görevine, ham petrol ikmal, ardından ürün ithalat bölümlerimizde çalış-

arak devam etti. 1994 yılında Tüpraş'ın en önemli görevlerinden biri olan Dış Ticaret Müdürlüğü görevine atandı. Yeni çalışma dönemimizde de Dış Ticaret Müdürlüğü görevini başarıyla yürüttü. 2011 yılı da dahil olmak üzere, son altı yılda Tüpraş'ı Türkiye'nin üç kez birinci, iki kez ikinci ihracat şampiyonu yapan ekibin liderliğini üstlendi. Dürüst, mütevazı, çalışkan, mesai hesabı yapmayan, bilgisini cömertçe paylaştan, hoş görümlü, pozitif bir kişiliği. Bazı kişiler vardır, işin hacmi ne olursa olsun işi rahatlıkla emanet edersiniz. Hasan, bunun en iyi örneklerinden. Onu çok özleyeceğiz. Kendisine; yapmış olduğu hizmetleri için ülkem, Koç Topluluğu ve Tüpraş adına şükranlarımı sunuyorum." diyerek başsağlığı diledi. Öztuna, anma töreni sonrası Kocaeli İpraş Siteler Camii'nde kılınan Cuma namazından sonra Körfez Asri Mezarlığı'nda toprağa verildi.





“REKABET VARSA DAHA İYİ ÜRÜN, DAHA İYİ HİZMET VE DAHA MUTLU TÜKETİCİ VARDIR”

Faaliyet gösterdiği sektörlerde, markalarıyla lider konumda olan ya da liderliğe oynayan Koç Holding Turizm, Gıda ve Perakende Grubu’nun Başkanı Tamer Haşimoğlu, bu başarının sırrını tüketicinin ihtiyaç ve beklentilerini anlamak şeklinde yorumluyor. 2012 yılının grup için yoğun geçeceğinin sinyallerini veren Haşimoğlu, stratejilerine paralel özelleştirme ihalelerine katılacaklarının da müjdesini veriyor.

Perakende Grubu'nun stratejilerinin nasıl şekillendiğini bizlere anlatabilir misiniz?

Koçtaş'ın bugün geldiği nokta nedir?

Koçtaş, Koç Topluluğu'nun en köklü şirketlerinden biri. Kuruluşunda, kurucumuz merhum Vehbi Koç'un imzası olan Koçtaş, faaliyete başladığı 1955 yılından bu yana çeşitli dönemlerden geçerek varlığını sürdürmüştü; bugünse Türkiye'yi ev geliştirme perakendeciliği ile tanıştırmış, sektörünün lider oyuncusu konumunda.

Koçtaş'ın 1996 yılından itibaren ev geliştirme sektöründe faaliyet göstermeye başlamasıyla, mağazalaşma ve yaygınlaşma stratejimiz de hayata geçirilmeye başladı. Bu stratejiye uygun ilk mağazamız bundan 16 yıl önce İzmir Bornova'da hizmete girdi. 1996 yılında Bornova'da ilk mağazamızı açtığımız gün, genel müdürlük çalışanlarımız da dahil olmak üzere toplam 150 çalışanımız vardı. Bugün 19 ilde 36 mağazamız ve genel merkezimizle beraber 3 binden fazla kişiyi istihdam etmenin mutluluğunu yaşıyoruz. Bundan 16 yıl önce toplam 3 bin metrekairelik satış alanı ile müşterilerimize hizmet verirken şimdi bu rakam 200 bin metrekaireye ulaştı. Bornova mağazamız açıldığında raflarımızda sadece 7500 kalem ürün vardı. Bugün her mağazamızda ortalama 40 bin kalem ürünle müşterimizin karşısına çıkıyoruz. 2000 yılında dünyanın ev geliştirme sektöründeki çok önemli gruplarından biri olan Kingfisher Grubu'na bağlı B&Q ile yaptığımız yüzde 50-50 ortaklık bizim bugün geldiğimiz noktada çok önemli bir itici güç oldu. Kingfisher'in sektör deneyimi ve know-how'ı ile Koç Topluluğu'nun Türk tüketicisinin ihtiyaç ve beklentileri konusundaki bilgi birikimini harmanlayarak, hepimizin gurur duyduğu bir başarı öyküsü yazdı Koçtaş. Ayrıca, bugün itibarıyla yaklaşık yüzde 45'lik pazar payıyla sektörünün öncü kuruluşu konumunda.

Global oyuncuların fazla olduğu perakende sektörünü ve sektördeki rekabeti nasıl görüyorsunuz? Önümüzdeki dönemde yeni oyuncuların pazara girmesini bekliyor musunuz?

Küresel ekonomide bilgi ve deneyim transferi geçmişte olduğundan çok daha hızlı ve kolay. Biz Koçtaş'ta dünyanın bu alandaki en etkili oyuncusu ile yaptığımız ortaklıkla, bu transferi işimize en iyi etkiyi yapacak şekilde gerçekleştirmiş bulunuyoruz. Ortığımız Kingfisher'in Türkiye ile beraber İngiltere, İrlanda, Fransa, Çin, İspanya, Rusya ve Polonya'nın da bulunduğu toplam sekiz ülkede 900'den fazla ev geliştirme mağazası bulunuyor ve Avrupa

Bulunduğumuz tüm faaliyet alanlarında kısa, orta ve uzun planlamalar yapıp, şirketimizi ulusal ve uluslararası arenada büyütmeyi hedefliyoruz.

pazarında lider konumda. Bu, bizim için çok önemli bir vizyon ve bilgi paylaşımı anlamına geliyor. Öte yandan, rekabetin artması, yabancı ya da yerli yeni oyuncuların sektöre girmesi, bizim gibi rekabete çok inanan köklü bir Topluluk için her zaman sevindirici. Biz biliyoruz ki, rekabet varsa daha iyi ürün, daha iyi hizmet ve daha mutlu tüketici vardır. Bu anlamda, yeni oyuncuların sektöre girmesi bizi sadece mutlu eder ve mücadele gücümüzü ve motivasyonumuzu artırır, pazarın da gelişmesine katkıda bulunur. Yabancı oyuncuların Türkiye'ye ilgi göstermesi ülkemizdeki ekonomik istikrarının gidişatından memnun olduklarını, bir başka deyişle Türkiye ekonomisine güven duyduklarını gösterir.

Türkiye'de organize perakendede hâlâ gidecek çok yol olduğu görüşündeyiz. Dünya standartlarına baktığımızda ülkemiz halen organize perakendede doygunluktan çok uzak bir noktada. Mevcutta 10 milyar dolarlık bir ev geliştirme sektörü var. Organize perakendenin bu genel pazarın içinde halen düşük bir oranda kaldığını görüyoruz.

Sektörün geleceğine bakacak olursak, Türkiye'de nüfusun ve yaşam standardının hızlı yükselmesi konut talebini artırıyor, konut talebindeki canlılık uzun bir süre daha devam edecek gibi görünüyor. Ayrıca şehirleşme oranı arttıkça, eğitim ve yaşam standardı yükseldikçe insanların yaşam alanlarını geliştirme, güzelleştirme isteklerinde de belirgin bir şekilde artış yaşanıyor. Nüfusunun yüzde 40'ı 25-40 yaş aralığında olan ülkemiz, ekonomik potansiyeliyle iştah kabartan bir ülke konumunda. Türkiye'de emlak piyasasındaki olumlu gelişmeler ve perakende sektöründeki hareketlilik bize de olumlu olarak yansıyor.

Gıda grubu olarak planlarınızdan bahsedebilir misiniz?

Gıda grubu olarak Tat, SEK, Maret ve Pastavilla gibi son derece güçlü markalarımız var ve bu açıdan fevkalade şanslıyız.

Hedefimiz tüketici beklentilerini en iyi şekilde algılayarak, inovasyonu ön plana çıkararak ürün geliştirmek ve markalarımıza yatırım yapmak. Bu amaçla pazarlamaya özel bir önem veriyoruz. Geçtiğimiz yıl SEK markası altında ürettiğimiz "Yeni Nesil Günlük Süt" buna iyi bir örnek teşkil ediyor. Süt ve süt ürünleri pazarında ilk kez kullanılan bir teknolojiyle günlük sütün raf ömrü beş günden 10 güne yükseltildi. Bu yeni yatırımla, Türkiye'de toplama, saklama ve lojistik koşullar nedeniyle son derece düşük olan günlük süt tüketiminin, gelişmiş ülkeler seviyesine yaklaştırılmasında öncü rol oynamayı ve bu pazardaki payımızı yukarıya taşımayı hedefledik. SEK Yeni Nesil Günlük Süt ile bu alanda pazar lideri haline geldik.

2012 bütün ana kategorilerimizde bizim için önem teşkil eden ürünlerimizin içeriği, ambalajı, fiyatlandırması ve dağıtım stratejisini yeniden gözden geçiriyoruz. Yeni Nesil Günlük Süt benzeri örnekleri çoğaltmayı hedefliyoruz. Bu amaçla bir yandan ürün portföyünü geliştirirken, diğer yandan geçen yıllara göre çok daha kuvvetli bir pazarlama bütçesi ile devam ediyoruz. Hedefimiz rekabet ettiğimiz tüm kategorilerde pazarın üst seviyelerinde yer almak ve Türkiye'nin lider gıda şirketlerinden biri olarak pazardaki ağırlığımızı artırmak.

Bu konuda önemli rekabetçi avantajlarımızdan biri de Düzey Pazarlama şirketimiz. 1975'ten beri hızlı tüketim malları dağıtım organizasyonu sürdüren Düzey, bu sektörün önemli kuruluşlarından biri. Sadece Koç Grubu ürünlerini değil, Türkiye pazarına girmek isteyen büyük firmaların dağıtım ihtiyaçlarını karşılamakta. Düzey'in 2011 yılı içinde dağıtım anlaşması yaptığı dünyanın 4'üncü büyük çikolata üreticisi Ferrero firması buna güzel bir örnek. Düzey'deki hedefimiz de yeni dağıtım anlaşmaları ile yeni ürün gruplarını portföyümüze ekleyerek pazardaki etkinliğimizi ve penetrasyonumuzu arttırmak.

Bugün pazarda eriştiğimiz nokta ve markalarımızın bilinirliği, bizi yurt dışında da büyüme imkanlarını araştırmaya itiyor. Bu amaçla seçtiğimiz bazı pilot ülkelere başlayarak markalı ihracatımızı geliştirme çalışmalarını da başlattık.

Setur geçtiğimiz günlerde Skala International İstanbul tarafından üç kategoride ödüle layık görüldü. Bu kategorilerden ikisinde Setur daha önce de ödüle layık görülmüştü. Setur'u diğer turizm şirketlerinden ayıran özellik nedir?

Setur 1965 yılından beri faaliyet gösteren bir turizm şirketi. Turizm, marina işletmeciliği, duty-free işletmeciliği ve havacılık sektörlerin-

de devam eden faaliyetlerimizde her zaman öncü olan bir kuruluş olduk. Şirketimizin en önemli özelliği, bu kadar faaliyet alanını bünyesinde bulunduran ve tüketiciyle her noktada temas kuran bir yapıya sahip olması. Bu kadar geniş bir yelpazede hizmet sunan bir turizm şirketi olarak birinci önceliğimiz müşteri memnuniyeti. Bu doğrultuda bulunduğumuz faaliyet alanlarında ürün yapımızı müşterilerimizin talepleri doğrultusunda geliştirmeye devam ediyoruz. Skal Derneği'nin ödülleri yanında Capital Dergisi tarafından yıllardan beri sektöründe En Başarılı Şirket seçilmesi bunların sonucudur.

Koçtaş'ta İngiliz şirketi Kingfisher ile yürüttüğünüz başarılı ortaklık gibi, turizm sektöründe de benzer yabancı ortaklıklar gündeme gelebilir mi?

Koçtaş'ta 2000 yılında Kingfisher'la başlattığımız iş ortaklığımız son derece başarılı ve uyumlu bir şekilde devam etmekte. Koç Topluluğu'nun en önemli yetkinliklerinden biri de, farklı kültürleri, öncelikleri olan global firmalarla eşit ortaklıkla iş yapabilme becerisidir. Malumunuz Ford'la ortaklığımız 80 yılı geçti. Fiat, Unicredit, LG ve AES diğer benzer başarılı ortaklıklarımız. Farklı sektörlerde yenileri ortaklıklar da gündeme gelebilmekte.

Turizm, ülkemizin rekabetçi avantajı ve büyüme potansiyeli olan bir sektör. Bu sektörde hem turizm acenteciliği hem de duty free alanlarında faaliyet gösteriyoruz. Her iki alanda da global ölçekli firmalarla olası işbirliği olanakları için çeşitli görüşmelerimiz oluyor. Burada beklenimiz sahip olduğumuz üstünlükleri değerlendirerek uluslararası boyutta daha rekabetçi bir yapıya kavuşmak. Eğer böyle bir yapı gündeme gelirse ortaklığı düşünebiliriz.

Bu sene turizm sektöründe beklentileriniz neler? Dünyanın ve Türkiye'nin bugünkü görünümünde sektör açısından Türkiye'nin artıları ve eksilerinin neler olduğunu düşünüyorsunuz? Siz bu kapsamda nasıl bir pozisyon alıyorsunuz?

İklim koşulları, coğrafi yapısı, tarihi özelliklerinin yanı sıra son yıllarda Türkiye'nin tanıtımına verilen önem ve özenin de artması, ulaşım, konaklama hizmetleri ile ilgili olarak daha kaliteli hizmet verilmesi gibi etkenler nedeniyle turist sayısı artış göstermekte. Bunun yanında başta havalimanları olmak üzere tüm gümrük kaplarına yapılan yatırımlar ve modernizasyon çalışmaları ile marinalığın bir devlet politikası haline



Tamer Haşimoğlu, Turizm, Gıda ve Perakende Grubu olarak faaliyet gösterilen tüm alanlarda başarılı bir 2011 yılı geçirildiğine dikkat çekiyor.

Divan Grubu gelişmekte olan şehirlerde iş yaşamının yoğunluğunu karşılayabilecek ve belli bir hizmet kalitesini sağlayabilecek yeni bir iş oteli zinciri geliştiriyor.

gelmesi çalışmaları, Türkiye'nin önünü rakiplerine göre fazlasıyla açmakta. Ülkemizde son yıllarda açılan yeni tesislerin dünya çapında ilkler arasına girmesi de ülkemizin tanıtımı ve turizm açısından önemli oldu. Bu doğrultuda Türkiye'nin sektörde önünün açık olduğunu söyleyebiliriz. Biz de bulunduğumuz tüm faaliyet kollarında kısa, orta ve uzun planlamalar yapıp, fırsatları takip edip şirketimizi ulusal ve uluslararası arenada büyütmeyi hedefliyoruz.

Divan İstanbul yeniden faaliyete geçti. Kuruçeşme Divan ise yakın zamanda yıkılacak ve yeniden yapılacak. İstanbul dışında da otelleriniz mevcut, otelcilik ve özellikle şehir otelciliği alanlarında başka

Hedefimiz rekabet ettiğimiz tüm kategorilerde pazarın üst seviyelerinde yer almak ve Türkiye'nin lider gıda şirketlerinden biri olarak pazardaki ağırlığımızı artırmak.

yatırımlarınız olacak mı? Bu gelişmeler grubunuza neler katacak?

Divan İstanbul yeniden açıldığı günden bu yana beklentilerimizin de üzerinde bir doluluk oranına sahip oldu. Otelin eski müdavimlerine yenileri de katıldı. Kuruçeşme'de ise renovasyon çalışmalarımız başlıyor.

İlk yurt dışı otelimiz olan Divan Erbil de bu ay içinde faaliyete geçti. Budapeşte, Sarayova ve Bakü'de temaslarımız var, görüşmelerimiz devam ediyor. Türkiye'de ise Diyarbakır, Adana, Gaziantep otel işletmeciliği sözleşmeleri de 2011 yılı içinde ve 2012 yılının başında imzalandı, bu otellerimiz 2014 yılında faaliyete girecek.

Divan Grubu ayrıca, ekonomisi gelişmekte olan şehirlerde iş yaşamının yoğunluğunu karşılayabilecek ve belli bir hizmet kalitesini sağlayabilecek yeterli sayıda iş oteli olmamasından hareketle; yeni bir iş oteli zinciri geliştiriyor. Lüks ihtiyaçlardan çok temel iş oteli beklentilerini karşılayan bir konseptten oluşan ve dört yıldızlı olması planlanan Divan Express otelleri, Divan'ın üstün hizmet kalitesini uygun fiyatlarla misafirlerine sunmayı hedefliyor. 2014'te bu konseptteki ilk otelimiz, Marya'nın İstanbul Güneşli'deki G Plus projesinde; bir rezidans ve AVM ile birlikte hizmete girecek. Bu kapsamda iş oteli ihtiyacı bulunan diğer önemli şehirlerde de önümüzdeki yıllarda Divan Expressleri hizmete açmayı planlıyoruz.

Otel dışında, Divan markası altındaki diğer ürün ve hizmetlerle ilgili yeni dönemde bizi neler bekliyor?

Divan Grubu'nun yeni dönem hedefleri arasında otelcilğin yanı sıra bahsettiğim gibi rezidans işletmeciliği bulunuyor. Günümüzün değişen konut trendlerini değerlendiren ve otelcilik alanındaki yarım asırlık birikimimizi rezidans işletmeciliğine de taşımak istiyoruz.

Ayrıca Türkiye çapında In Bakery markasıyla yalnızca Macro Süpermarketleri'nde yer alan fırın zincirini, başlıbaşına bir fırın markası haline getirip münferit mağazalarla büyütmeyi



"Koçtaş olarak bugün 19 ilde 36 mağazamız ve genel merkezimizle beraber 3 binden fazla kişiyi istihdam etmenin mutluluğunu yaşıyoruz."

planlıyoruz. Divan Çikolataları ve Lokumları Orta Doğu, Amerika ve Avrupa'da Harrods ve Galerie Lafayette gibi özel mağazalarda satışa sunuluyor. Bu yıl dört fırın ve dört pastane açmayı planlamaktayız. Divan Grubu'nun uzun vadeli planları arasında 2016 yılına kadar; 19 otel, 5 rezidans, 31 pastane, 65 fırın ve 16 restorana ulaşmak yer alıyor.

Son dönemlerde gündemde sıkça büyük ihalelere rastlıyoruz. Bu ihalelerin birçoğunda Koç Topluluğu'nu da katılımcı olarak görüyoruz. Otoyol ve köprülerin özelleştirilmesine ilişkin ihaleye de teklif imkanlarını değerlendirmek üzere Malezyalı UEM ve Gözde Girişim Sermayesi ile bir konsorsiyum oluşturdu-nuz. Tüm bu gelişmeler ışığında bu ihaleleri nasıl değerlendiriyorsunuz?

Ekonomimiz dünyanın en büyük 10. ekonomisi olma yolunda sağlam adımlarla ilerliyor. Özelleştirme projeleri bizim bu büyümeye daha fazla katkı vermemize imkan sağlıyor.

Bu nedenle stratejilerimizle paralel olan ve katma değer yaratacağına inandığımız özelleştirme ihalelerine katılıyoruz, katılacağız.

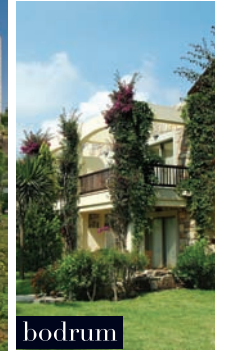
Otoyol ve köprülerin özelleştirilmesi işi, mevcut 1975 km otoyolun, üzerindeki köprüler, tüneller, viyadükleri, ödeme ve servis noktaları ile birlikte 25 yıl süre ile imtiyaz haklarının devralınmasını ve yaklaşık 180 km'lik yeni otoyol yapımını içeriyor.

Ülkemizin atardamarları olan bu yollarda üst düzeyde, sürekli ve güvenli hizmet sağlanması gerekiyor. Türkiye gibi gelişmekte olan ülkelerde bu gibi altyapı yatırımları hem düzenli gelir kaynağı hem de büyüme potansiyeli ile stratejik öneme sahip. Projeye yönelik olarak Malezya'nın en büyük otoyol işletmecisi olan UEM Berhad ve Yıldız Holding şirketi Gözde Girişim Sermayesi Yatırım Ortaklığı ile 18 Ekim 2011'de konsorsiyum oluşturmak üzere mutabakat sözleşmesi imzaladık. Geniş bir danışman ekibi ile birlikte kapsamlı incelemelerimizi ve irtibatlarımızı sürdürüyoruz.

divan

Türk Otelciliği'nin Lideri Gücüne Güç Katıyor.

*Divan Otelleri, efsaneyi dört bir yana taşımaya devam ediyor.
Her zaman en güvenilir, her zaman en misafirperver...*





“GELECEK İÇİN HENÜZ BİR DİLİMİZ YOK”

26'ncı Koç Topluluğu Üst Düzey Yöneticiler Toplantısı'nın konuk konuşmacılarından fütürist Ray Hammond geleceği şekillendirecek 8 trendi anlattı.

Ray Hammond Avrupa'nın en deneyimli ve en popüler fütüristlerinden. İlk olarak 1984 yılında internetin geleceği nasıl şekillendireceğini anlattığı kitabı “The Online Handbook”u yayımlayarak teknolojinin insan yaşamına etkilerini çarpıcı bir şekilde dile getiren Hammond'ın 30 yılda çıkardığı 16 kitabı bulunuyor. Genetik mühendisliğine ilişkin öngörülerini paylaştığı kitabını 1986'da, e-ticaretin iş yaşamında meydana getireceği değişimi anlattığı kitabını 1996'da yayımlamış olması, Hammond'ın vizyoner ve öngörülü bakış açısının birer ispatı niteliğinde adeta.

“Geleceği anlamak için bugünü takip ediyorum” diyor Ray Hammond ve bugünün diliyle geleceği anlamının mümkün olmadığını da altını çiziyor. Dilin teknolojik gelişmelerin hızına ve evrimine göre daha yavaş geliştiğini belirten gelecek bilimci, bu durumu “Gelecek için henüz bir dilimiz yok” sözleriyle özetliyor. Koç Topluluğu'nun geçtiğimiz ay düzenlediği 26'nci Üst Düzey Yöneticiler Toplantısı'nın konuk konuşmacılarından biri olan ünlü fütürist burada yaptığı konuşmada da dünyanın ve insanlığın geleceğine yönelik öngörülerini paylaşıırken insanlığın geleceğini şekillendirecek sekiz trend üzerinde durdu. İşte Hammond'a göre dünyanın ve insanlığın yarınını belirleyecek olan sekiz trend:

DÜNYA NÜFUSUNUN DENGESİZ BÜYÜMESİ

Yarına ilişkin en önemli göstergelerin başında nüfus geliyor. Birleşmiş Milletler (BM) tahminlerine göre bugün 7 milyara yaklaşan dünya nüfusu bu hızla artmaya devam ederse 2030 yılında 8,2 milyara ve 2050 yılında 9 milyara ulaşacak. Ray Hammond bu noktadan itibaren nüfus gerilemeye başlasa dahi, dünyanın ciddi bir kaynak sıkıntısı ile

karşı karşıya kalacağını söylüyor. 9 milyar insan için yeterli gıda, enerji ve su tedarik etmenin oldukça güç olacağını belirten Hammond, nüfus artışının Somali gibi Sahra Altı Afrika ülkelerinde, Latin Amerika'da ve Asya'nın kırsalları gibi belli bölgelerde yoğunlaşacak olmasının da kaynak sıkıntısını ikiye katlayacağını düşünüyor.

İKLİM DEĞİŞİKLİĞİ

Son birkaç yıldır dünyanın gündeminden çıkmayan ve geleceği tehdit eden en önemli sorun olan iklim değişikliğini “İklim Kaosu” olarak adlandırıyor Ray Hammond ve ekliyor: “Buna iklim değişikliği demekten bilhas-sa kaçınıyorum. Çünkü bir değişiklik söz konusu olduğunda kazananlar ve kaybedenler vardır ancak iklim konusunda biz kesinlikle kaybettik.” Hammond'ın iklim kaosunun üstesinden gelmek için sunduğu öneri de pek çok uzmanın çeşitli platformlarda dile getirdiği çözümle aynı: “Fosil yakıtlara bağımlılığımızı azaltmamız gerekiyor.” Ancak iklim değişikliğini tetikleyen pek çok etken bulunuyor ve çoğu zaman siyasi ve sosyal boyutları nedeniyle radikal çözümler sunulamıyor. “Bu nedenle 20 yıl sonra iklim de-ği-

şikliğinin hangi boyutlara ulaşacağını öngörmek imkansız” diyor Hammond ve devam ediyor: “Ancak iklim değişikliği sorununun gelecek birkaç on yılda da dünyanın en ciddi problemlerinden biri olarak kalmaya devam edeceğini tahmin etmek bir fütürist için zor değil.”

ENERJİ KRİZİ

İklim kaosu ile doğrudan bağlantılı olan enerji sorunu anlatırken “Çözüm çevremizde” diyor Hammond. “Güneş, rüzgar, dalgalar ve kayalıklardan temiz enerji üretmek ve fosil yakıtlardan vazgeçmenin maliyeti şimdilik biraz yüksek olabilir ama yapmak zorundayız” diyen ünlü fütürist günümüzde yenilenebilir enerji kaynaklarını kullanma eğilimi artmış olmasına rağmen 2030 yılında hâlâ fosil yakıtlara bağımlılığımızın yüzde 83 seviyelerinde olacağını öngörüyor. “Ben çevreci bir idealist olmamama rağmen bu konuda devletler kadar şirketlerin de üzerine görevler düştüğüne inanıyorum” diyor Hammond “Enerji krizinin çözümü biraz karmaşık, çünkü sorunun kendisi karmaşık” sözleriyle sorunun ciddiyetinin altını çiziyor.

KÜRESELLEŞME

Ray Hammond'a göre dünyanın ve insanoğlunun geleceğini şekillendirecek olan dördüncü trend ise “Küreselleşme” olacak. Bugün Arap dünyasında yaşanan ve bölgeye yayılmasında internetin de etkili olduğu bilinen isyan hareketlerini küreselleşmenin sonuçlarını görmek için iyi birer örnek olarak sunuyor Hammond. Sosyal medya ve internetin küreselleşme sürecini hızlandıran araçlar olduğunun altını çizerek, küreselleşmenin umut verici bir gelişme olduğunu ifade ediyor.

Koç Holding'in ürün ve hizmetlerini kullanan insanların, bu gruba güvenebileceklerinin de farkında olduğuna inanıyorum.

TIP BİLİMİNDE GERÇEKLEŞEN ÇOK SAYIDA DEVRİM

Genetik mühendisliğinin geleceğe nasıl yön vereceğine ilişkin öngörülerini 1986 yılında, yani bundan yaklaşık 25 yıl önce yayımlamış olan Ray Hammond kök hücre tedavisindeki yeni gelişmelerin, gelecekte belki yaşlanma sorununu dahi ortadan kaldıracak kadar önemli olduğunu söylüyor. DNA değişiminin artık erişilebilir fiyatlarla yapılabildiğini, böylelikle kişisel ilaçta yaşanacak gelişmelerin mükemmel tedaviyi olası hale getirdiğini belirten Hammond tıp bilimindeki yeniliklerin devrimsel nitelikte değişimlerin önünü açabileceğini öngörüyor.

TEKNOLOJİ VE İNOVASYON

Teknolojinin hayatımızdaki yerine altıncı trend olarak yer veren Hammond, bu konuyu “Eksponansiyel Bir İvmeyle Teknolojinin Gelişimi” başlığı altında yorumluyor. Teknolojinin gelişme hızının katlanarak artması olarak açıklanabilecek bu trendi “teknolojinin üstünlüğü” olarak nitelendiriyor. Geçmişte teknolojiye bir birimlik bir gelişmenin yaşandığı sürede bundan böyle 10 hatta 20 birim gelişme göreceğimizi ifade eden Hammond teknolojinin üstünlüğünün bu yüzyılın en büyük meselesi olduğunu söylüyor.



Ray Hammond Kimdir?

Avrupa'nın en deneyimli, en başarılı ve en çok yayınları basılmış fütürist olan Ray Hammond, 30 yıldır geleceği ve iş dünyasını etkileyecek önemli akımlar hakkında araştırma, konuşma ve yayın yapıyor. Aynı zamanda Oxford gibi seçkin üniversitelerde de ders veren Hammond, gelecekle ilgili 16 kitap yazdı. 1980'den beri sürdürdüğü çalışmalarında öngörülerinin güvenilirliği ve uzun dönemdeki doğruluk oranıyla tanınan fütürist, ilk kitabı olan “Çevrimiçi El Kitabı”nı 1984 yılında yayımladı. 1986'da yayımladığı “Modern Frankenstein” adlı kitabı genetik mühendisliği ve klonlamanın önemini tahmin eden dünya üzerindeki ilk yayın olması nedeniyle de çığır açıcı niteliktedir.

DÜNYA NÜFUSUNUN 2 MİLYARI

Dünyanın en yoksul kesiminin nüfusunun 2 milyarı aşması, insanlığın geleceğini belirleyen en önemli unsurlar arasında sayılıyor. İngiliz fütürist Hammond özellikle Somali, Sahra Altı Afrika, Kuzey Kore ve Haiti gibi açlık ve yoksullukla mücadele eden bu kitleyi göz ardı etmenin ileride insanlığa çok pahalıya mal olacağı konusunda uyarıyor ve ekliyor: “Çocuğu köyden kovarsanız, adam olup geri gelir, orayı ateşe verir.” Yaklaşık 58 ülkenin her yıl neredeyse hiç büyümediğini ve hatta ekonomik açıdan gerilediğini ifade eden Hammond “dipte” yaşayan bu 2 milyar insanın Avrupa'nın 8 ila 14. yüzyıllar arasındaki durumuna ancak bugün erişebildiğini belirtiyor. Çözüm ise geleceği belirleyen trendlerden biri olan “küreselleşme.” Ray Hammond sorunun ancak bu kitlenin küreselleşme sürecine

tam olarak entegre edilmesiyle çözülebileceğini söylüyor.

PEKİŞTİRİLMİŞ İNSAN KAYNAKLI İNOVASYON

Ray Hammond'ın üzerinde durduğu son trend inovasyon. İnsanoğlunu diğer canlı türlerinden ayıran en önemli özelliğinin inovasyon olduğunu belirten Hammond tekerleğin icadının ekonomik etkilerinin akıl almaz boyutlarda olduğunu hatırlatıyor ve ilk cep telefonu ve kesintisiz internet bağlantısı gibi inovatif gelişmelerin ekonomik değerine vurgu yapıyor. Hammond insanlığın ancak inovasyon sayesinde gelişme fırsatı yakalayabildiğinin ve bunun geleceğin tasarlanmasında önemli bir rolü olduğunu da altını çiziyor. Ray Hammond Bizden Haberler Dergisi'nin bu sekiz trend çerçevesinde bugün yaşanan gelişmelere ilişkin sorularını yanıtladı.



2011’de internetin, özellikle sosyal ağlar üzerinden hayatımıza büyük bir etkisi olduğunu fark ettik. Bu eğilimin geleceğini nasıl görüyorsunuz?

Sosyal medyanın, hayatımızı organize etme şeklimizi önemli ölçüde etkilemeye devam edeceği kanısındayım. Konuşmamda da değiştiğim üzere, Facebook ve Twitter gibi sosyal medya araçlarının Arap Baharı’na neden olduğunu düşünmüyorum. Ancak bu süreci kolaylaştırdı çünkü insanlar yayın yapabilecekleri yeni bir mecra buldu. İnsanların önceden böyle bir yayın imkanı yoktu. Biliyorsunuz, birisi Facebook yahut Twitter’a “şu saatte, şurada buluşalım” yazdığında anında yankı buluyor ve dolayısıyla buralar bir yayın aracı haline geliyor. Üstelik bu yayın birebir de olmuyor, bir kitleye hitap ediyor. Yani sokaktan geçen herkes birden-bire yayın yapabilir hale geldi. Bazı ülkelerde yetkililer interneti toptan kapatmaya bile çalıştı. Cep telefonlarının antenlerine bir

“Sosyal medya ve internet küreselleşme sürecini hızlandırıyor”

parça bakır veya alüminyum sıkıştırarak uyduları açık olan komşu ülkeden nasıl sinyali yakalanabileceğini gösteren insanlar var. Bunu da sınırdan geçip yapıyorlar. O yüzden interneti kapatmaya çalışan ülkeler de başarılı olamadı. Bunun iyi örneği Mısır, kötü örneği ise Tunus. Sanırım şimdi de Suriye aynı durumu yaşıyor. Başka ülkelerde de aynı durum söz konusu. İnsanlara bir yayın aracı vermek iyi bir şey olmalı. Çünkü uzun vadede işe yarayacağını bildiğimiz tek şey demokrasi.

Gizlilik sorunları, hackleme ve Wikileaks’in geleceği konusunda ne düşünüyorsunuz?

Güvenlik, kimlik hırsızlığı ve birkaç mesele daha konusunda çok büyük sorunlarımız var. Yeni teknolojiler bize çok çeşitli iletişim yolları veriyor. Ancak bazı insanlar mahremiyeti korumanın önemini hâlâ kavrayabilmiş değil. Başka bir deyişe gizlilik konusunda cahiller. Çocuklara okulda gizliliğin ne olduğu ve bu gizliliğin zamanla değiştiği öğretilmeli. Bildiğim kadarıyla dünyanın hiçbir yerinde bu yapılmıyor. 17 yaşındaki bir genç, akşam gidecekleri yer veya buluşacakları kişi konusunda heyecanlanıp insanların göreceği bir yere yazabiliyor. 30 veya 40 yaşlarına geldiğinizde bu durum değişiyor, bu şekilde düşünmüyorsunuz. Çocuklar özellerini kaybediyorlar ve bunu geri alamayacaklarının farkında değiller. Eğitim yoluyla bilinçlendirilmeleri gerekiyor.

Çocuklar 13 yaşına geldiklerinde onlara “Haydi teknolojiyi kullanmaya başlayalım. Sana kimliğin, özelin ve kendini nasıl koruman gerektiğini gösterelim” demeliyiz.

Çocuklar 13 yaşına geldiklerinde onlara “Haydi teknolojiyi kullanmaya başlayalım. Sana kimliğin, özelin ve kendini nasıl koruman gerektiğini gösterelim” demeliyiz. Bu biraz da cinsel eğitime benziyor. İnsanlara nasıl güvende olmaları gerektiğini öğretmeliyiz.

Yapay zekanın günlük hayatımıza uzun vadede etkileri konusunda öngörünüz nedir?

Zaten halihazırda çok etkiliyor. Bence günlük hayatımıza etkisi öyle büyüyecek ki sonunda görünmez hale gelecek; onun farkına varamaz olacağız. Bir şey kademeli olarak gerçekleştiğinde onun farkına varmayız. iPhone 4S kullananlar cep telefonlarıyla konuşuyor, Siri de onlara cevap veriyor. Önümüzdeki 5 yıl içinde Siri ve benzerleriyle gerçekleştirdiğimiz diyaloglar o kadar doğal sohbetlere benzeyecek ki farkına bile varmadan buna çok alışacağız. Bundan 10 yıl sonraysa şimdi sizinle nasıl konuşuyorsam, Siri’yle de öyle konuşacağım. O yüzden 10 yıl içinde kesinlikle makinelerimize konuşuyor olacağız, onlar da bize karşılık veriyor olacak.

Bugünün çevre dostu politikalarının potansiyel sonuçları konusunda ne düşünüyorsunuz?

Çok daha fazlası gerekiyor. Koç Holding bu anlamda güzel bir örnek teşkil ediyor. Koç Holding’in ürün ve hizmetlerini kullanan insanların, bu gruba güvenebileceklerinin de farkında olduğuna inanıyorum. İşlerini mümkün mertebe temiz şekilde gerçekleştiriyorlar. Kimse karbon salınımı yapmadan, atık üretmeden çalışamaz. Yaratığının kirliliği azaltabilirsiniz ama yüzde 100 ortadan kaldıramazsınız. Ancak konuşmamda da belirttiğim gibi, şirketler de her yıl bu konuda gelişiyorlar.

Son dönemde dünyanın en önemli sorunu enerji. Azalan petrol rezervi ve doğal kaynaklar göz önünde bulundurulduğunda, sizce küresel enerji sorununa en gerçekçi çözüm ne olabilir?

Petrol ve doğal kaynakların azaldığı konusuna katılmıyorum. Hatta geçen yıl dünyadaki petrol miktarının arttığını söyleyebilirim. Ancak enerji krizinin nasıl çözülebileceğini sorarsanız, bence bunun çözümü rüzgar enerjisi, dalga enerjisi, güneş enerjisi, jeotermal enerji, temiz bir enerji kaynağından gelmek şartıyla hidrojen enerjisi.

“FORD MARKASI GÜÇ VE PRESTİJİN SİMGESİ”

Ford Otosan Ailesi'nden aldığı güçle büyüyen Tan Oto, müşteri odaklı titiz çalışmaları sayesinde Ankara'nın ve Türkiye'nin sayılı bayilerinden biri haline geldi.



“Müşterilerimize deneyimli bir kadro ile hizmet verirken, müşteri memnuniyetini her zaman ön planda tutuyoruz.”

Ankara'da faaliyet gösteren Ford bayii Tan Oto'nun sahibi Hulki Karagülle, 1963 yılında Ankara'da doğdu. TED Ankara Koleji'ni bitiren daha sonra Gazi Üniversitesi Ekonomi Bölümü'nde eğitimine devam eden Hulki Karagülle, Ankara'da kurduğu Tan Oto bayiliği ile 1993 yılından bu yana Ford Otosan ailesinin bir üyesi. Türkiye'nin ve Ankara'nın en önemli bayilerinden biri olan, satış ve satış sonrası müşterilere sundukları pazarlama programlarıyla başarıyla yakaladıklarına inanan Tan Oto Genel Müdürü Hulki Karagülle disiplin, düzen ve en önemlisi müşteri memnuniyetinin önemi-ne inanıyor.

Nuri Otay, bayilerine kapısı her daim açık olan ve onların fikir ve düşüncelerine önem veren şahsiyetiyle hepimizin kalbinde her zaman ayrı bir yere sahip olacak.

Kendinizden ve Ford Otosan ailesi ile tanışmanızdan bahseder misiniz?

Evli ve iki çocuk sahibiyim. Ford Otosan ailesi ile tanışmam, 1993 yılında Macit Akman'ın Ford Otosan Genel Müdürlüğü döneminde Ankara'da bayi olmamla gerçekleşti. O tarihten bugüne “2S” plaza olan yapımızı, 1997 yılından sonra “3S” plaza şekline dönüştürerek, ben ve çalışma ekibim yolumuza devam ettik. Hedeflerimize ulaşmak için yatırımlarımızı her zaman sürdürdük. Bunun için, 7 bin m² kapalı kaporta boyama merkezini devreye sokarken, hâli hazırda “Kamyon 3S” plaza yatırımımız da devam etmekteyiz.

Tan Oto, KOBİ'lere yönelik ticari araç filosu satışında Türkiye'nin en başarılı bayilerinden biri. Bu başarınızın sırrını nelere bağlıyorsunuz?

Markamızın başarılı olmasında satış ve satış sonrası müşterilerimize sunduğumuz pazarlama programlarının rolü büyüktür. Müşterilere deneyimli bir kadro ile hizmet verirken disiplin ve düzeni ön planda tutuyoruz. Her zaman daha ileriye hedefleyen istikrarlı çalışmalarımız da başarılarımızın perçinlenmesinde ve ileriye taşınmasında önemli rol oynuyor.

Ford Otosan içerisindeki bayi yapılanması ve buradaki yerinizden bahsedermisiniz?

Ford Otosan Ailesi olarak tüm Türkiye'yi kapsayacak şekilde bir bayi yapılanmamız var. Biz de Tan Oto olarak bu yapılanma içerisinde Ankara bölgesinde müşterilerimize hizmet vermektetiz. Her zaman markamızın gücüne inanarak, iddialı bir bayi olma hedefimizi sürdürdük. Satış ve satış sonrasındaki adetsel ve ciroasal hedeflerin yanı sıra müşteri memnuniyeti odaklı çalışmalarımız da devam etmektedir.

Geçtiğimiz günlerde Ford Otosan Bayi Konseyi Başkanı seçildiniz. Konsey Başkanı olarak 2012 yılında bayileri nelerin beklediğini düşünüyorsunuz?

2012'yi 2011 yılı ile kıyaslayacak olursak biz bayileri daha mücadeleci bir dönem bekliyor. Ford Otosan bayileri olarak yeni dönemde yapmamız gereken, müşteri odaklı çalışmalarımıza tüm hızıyla devam etmektir. Bunun yanı sıra gider maliyetlerimizi detaylı hesaplayıp, stok yönetimimizi de iyi planlamamız gerekiyor. Çünkü 2012 yılı şirketimiz için tasarruf, verimlilik ve risk yönetiminin öne çıkacağı bir yıl olacak.

Ford gibi köklü bir markanın çatısı altında Ford Otosan bayii olmanızın size ve ekibinize kazandırdıkları neler?

Ford gerek Türkiye'de gerek yurt dışında çok güçlü bir marka. Böyle güçlü bir markanın bünyesinde yer almak ve bayiliğini yapmak Tan Oto olarak bize büyük prestij sağlıyor. Satış ve satış sonrası iş süreçlerinde müşteri ve bayi odaklı iyileştirme çalışmalarının takibi, Ford Otosan'ın kurumsal yapısının bize kattığı değerlerdir. Ford Otosan bayii olarak müşterilerimize sunduğumuz ürünlerin sürekli gelişimi ve yeni ürünlerin oluşumu geleceğe dair olan beklentilerimizi güçlü kılmaktadır. Ford Otosan'ın müşteri odaklı bakışı, beklentilerin

Ford Otosan'ın müşteri odaklı bakışı, beklentilerin takip edilmesi ve piyasadaki gelişmelere paralel hızla kararlar alınıp uygulaması, yaptığımız işte güçlü hissetmemizi sağlamaktadır.



**AYNI ZAMANDA
MİLLÎ TAKIM
SPORCUSU**

Tan Oto Genel Müdürü Hulki Karagülle binicilik sporunu profesyonel olarak yapıyor. 7 yaşından beri bu spor dalıyla profesyonel olarak uğraşan Karagülle, 13 yaşından itibaren de gerek yurt içinde, gerekse yurt dışında birçok yarışmaya katılmış. 200'ün üzerinde kupa sahibi olan Hulki Karagülle halen Türk Milli Takımı'nın sporcusu olarak ülkemizi başarıyla temsil ediyor. Karagülle bu spor dalında sahip olduğu disiplinin ve düzenin iş hayatına da yansıdığını söylüyor.

takip edilmesi ve piyasadaki gelişmelere paralel hızla kararlar alınıp uygulaması, yaptığımız işte güçlü hissetmemizi sağlamaktadır. Bu hem ürünlere hem de Ford Otosan'a olan güveni artırmaktadır.

Koç Topluluğu için sosyal sorumluluk projelerinin çok önemli bir yeri var. Hayata geçirilen bu projeleri nasıl değerlendiriyorsunuz?

Koç Topluluğu'nun bir ferdi olarak yapılan sosyal sorumluluk projelerini beğenerek takip etmekteyim. Özellikle "Meslek Lisesi Memleket Meselesi" projesinin ele aldığı ve bilinçlendirdiği noktalar çok önemli. Meslek liselerinin olması ve öğrenci yetiştirmesi demek, sektörlerin ihtiyaç duyduğu nitelikli ve kalifiye elemanların çok genç yaşlarda sistemin içerisine dahil edilerek ekonomiye kazandırılması demektir. Bu da tüm sektörlerle ciddi oranda katma değer kazandırır. Bunun yanı sıra, kan bağıışı ve yedi bölgeye orman kazandırmayı hedefleyen "Ülkem İçin" Projesi ve bunların gönüllülük esaslı uygulamaları her kesime örnek olacak çalışmalar arasındadır.

Geçtiğimiz günlerde Koç Topluluğu ve Ford Otosan çok büyük bir değerini, Nuri Otay'ı kaybetti. Sizce Nuri Otay, Ford Otosan'a ve otomotiv sektörüne neler kazandırdı?

Nuri Otay, markamızın ve Türk otomotiv sektörünün yetiştirdiği en değerli yöneticilerimizden biridir. Kendi döneminde gerçekleştirdiği çalışmalarla Ford Otosan'ın liderliğini yükselten ve yurtdışı ihracatını artıran Nuri Bey, hem markamıza hem de otomotiv sektörüne büyük katma değer sağlamıştır. Bunun yanı sıra "Connect Marka" araçlarımızı otomotiv sektörünün doğduğu yer olan Amerika'ya taşıyarak bir ilke de imza atmıştır.

Bayi Konsey Başkanı olarak geçtiğimiz günlerde vefat eden Koç Topluluğu'nun en önemli değerlerinden Nuri Otay'ın bayilerle ilişkilerini nasıl değerlendiriyorsunuz?

Nuri Otay'ın en unutulmaz özelliği kuşkusuz karşısındaki kişiye ve fikirlerine değer vermesidir. Çalışma arkadaşlarına her zaman pozitif enerjisini yansıtan merhum Nuri Bey tüm Türkiye'deki Ford Otosan bayileri ile güçlü ve pozitif diyaloglar kurmuştu. Bayilerine kapısı her daim açık olan ve onların fikir ve düşüncelerine önem veren şahsiyeti ile hepimizin kalbinde her zaman ayrı bir yere sahip olacak.

IRMAK'IN YAZAR OLMA TUTKUSU

Vehbi Koç Vakfı Koç Özel Lisesi öğrencisi Irmak Peltekoğlu için okumak ve yazmak hobi olmanın ötesinde hayatının tümünü etkileyen sonsuz bir tutku.



Irmak Peltekoğlu zamanının büyük bir bölümünü Vehbi Koç Vakfı Koç Özel Lisesi'nde bulunan Suna Kıraç Kütüphanesi'ndeki değerli eserleri incelemekle geçiriyor.

Irmak Peltekoğlu'nun hayatta en büyük arzusu; öğretmenleri ve ailesinin desteğiyle başladığı yazarlık çalışmalarını her geçen gün daha da ileriye taşımak. Farklı yazarların eserlerini okuyan ve gezdiği, gördüğü yerlerden elde ettiği detaylarla kendi dilini oluşturan Irmak Peltekoğlu, yazılarını farklı platformlarda öğrencilerle paylaşmaktan büyük keyif alıyor. Koç Özel İlköğretim Okulu'nda okuduktan sonra Koç Özel Lisesi'nde eğitimine devam eden başarılı öğrencinin yayımlanan ilk eserleri Koç Özel İlköğretim Okulu'nun dergisi "Tohum"daki şiir ve denemeleri olmuş. Yurt dışında da birçok edebiyat etkinliğinde yer alan öğrenci, University of Colorado tarafından 40'incisi düzenlenen "World Language Day" organizasyonunda da Türk dilinin inceliklerini farklı kül-

türlerle paylaşma fırsatı elde etmiş. Her geçen gün kendini geliştiren Irmak Peltekoğlu'nun geleceğin yazarlarından biri olmak için başladığı yolculuk umut vaat ediyor.

Koç Özel İlköğretim Okulu'ndan okuduktan sonra yine aynı okulda eğitim hayatınıza devam ettiniz. Lise hayatında Koç Özel Lisesi'ni tercih etmenizde neler etkili oldu?

Bir öğrenci olarak eğitimden beklentilerimin hepsine yanıt aldığım için buradaki eğitimime devam etmek istedim. İlköğretim öğrencisi olarak yaşayarak öğrenmek, uygun fiziksel koşullarda eğitim almak, öğretmenlerimizle pozitif ilişkiler kurabilmek, kişisel gelişimin önemini hissetmek gibi eğitimin evrensel ilkelerini kendi okulumda deneyimledikten sonra

başka bir seçeneği ne ailem ne de ben hiçbir zaman düşünmedik.

Koç Özel Lisesi'nde aldığınız eğitimin size kazandırdıklarından bahseder misiniz?

Tabii ki çok şey kazandırdı, ama genel başlıklar altında dile getirecek olursam, farklı kültürlerin, evrensel değerlerin farkında olmayı, özgüvenin ve lider ruhlu olmanın önemini hissetmeyi, kendim gibi olabileme yürekliliğini VKV Koç Özel İlköğretim Okulu ve Lisesi'nde aldığım eğitimime borçluyum.

Amerika'da eğitim alma fikri nasıl ortaya çıktı? Amerika'da eğitim görmek size neler kazandırdı?

Üniversiteyi Amerika'da okuma düşüncem

hep vardı, ancak lise eğitimimde edindiğim Amerika deneyimi tamamen annemin akademisyen olması sayesinde oldu. Yurt dışında kaldığım süre, başka kültürden insanlar tanımamda ve kişisel gelişimin artmasında büyük önem taşıdı. İlk olarak kendi özgüveni-me olan inancımı artırdığını ve Amerikalıların benimsedikleri hayat felsefesi “kendim gibi olmayı” öğrettiğini düşünüyorum. Amerika’da aldığım eğitim deneyimi, IB öğrencisi olma kararımda da etkili oldu.

Amerikan edebiyatı dersinde “Onur Öğrencisi” olmanızda Koç Özel Lisesi öğrencisi olmanız size nasıl artılar kazandırdı?

Aslında sadece onur öğrencisi olmamda değil, Amerika’da olduğum süre içerisinde yaşadığım tüm deneyimlerimde okulumun bana katkısı çok büyüktü. Çünkü okulumun bana kazandırdıkları sayesinde ne bir başka kültüre uyum konusunda ne de İngilizcemin düzeyiyle ilgili hiç bir sorun yaşamadım. 2’inci sınıftan beri yazdığım yazıların yayımlanması konusunda beni destekleyen öğretmenlerim ve bana birey olmayı öğreten okulum olmasaydı bu cesareti gösteremezdim.

Farklılıklardan dolayı bir adaptasyon sorunu yaşadınız mı?

Kesinlikle olmadı. Deneyim ederek öğrenme, sosyal etkinliklerin eğitimin bir parçası olması ve öğrencinin bir bütün olarak değerlendirilmesi Amerika’daki eğitimi Türkiye’dekinden ayırtıran noktalar. Ama VKV Koç Özel İlköğretim ve Lisesi’nde aldığım eğitimim uyum sağlamamı oldukça kolaylaştırdı. Belki de Amerikan edebiyatı dersinde onur öğrencisi olmam da bunların katkısıyla gerçekleşti. Çünkü yapılan projelere oldukça alışkındım.

Ders dışında etkinlikler de eğitiminizin bir parçası mıydı? Siz bu tür etkinliklere katıldınız mı?

Evet katıldım. Derslerde ve sosyal alandaki başarılar bir bütün olarak değerlendiriliyor. Amerika’da okula giderken aynı zamanda okulun tenis takımında da oynuyordum. Ayrıca “World Language Day” adlı farklı dillerin tanıtıldığı organizasyona da katıldım. “University of Northern Colorado”da Modern Diller Bölümü’nün 40 yıldır düzenlediği ve bu yıl 200 öğrenci ve öğretmenin katıldığı organizasyonda tek Türk olarak lisanımızı katılımcılarla paylaştım. Colorado eyaletinde yerleşen Afrika kökenli Amerikalıların ilk yerleştiği bölge olan Dearfield’in 100. Yıl etkinlikleri için düzenlenen

organizasyonunda da görev aldım. Bunların hepsi de benim için çok şey öğrendiğim hoş deneyimlerdi.

Yabancı bir öğrenci olarak Amerikan Edebiyatı dersinde “Onur Öğrencisi” olmak sizin için zor oldu mu?

Biraz zorlayıcıydı ama zevkliydi. Tüm okulda “Onur Öğrencisi” olan toplam üç kişi içinde Amerikalı olmayan tek öğrenciydim. Hatta edebiyat öğretmenim Amerikalı olmayan biri için zor olacağını söylediyse de vazgeçmedim. İyi ki de ısrarcı olmuşum. Sadece okumayı değil, yazı yazmayı da çok sevdiğim için bu alanda kendimi geliştirmeme çok katkısı oldu. Sonunda da edebiyat öğretmenim, yazdığı referans mektubunda bu ısrarımdan övgüyle söz etti.

Edebiyat ile oldukça ilgilisiniz. Bir yandan dersleriniz, bir yandan yazı yazmaya olan tutkunuz. Bu ikisini bir arada götürmek sizin için kolay mı?

Okumayı ve yazmayı çok sevdiğim için bana zor gelmiyor. Tersine yazmaktan çok büyük zevk alıyorum. Sanki bilgisayarımı konuştuğumu düşünüyorum. Buna ailemin ve öğretmenlerimin de desteği eklenince yazma konusundaki heyecanım daha da artıyor.

En çok hangi yazarların eserlerini okuyorsun?

Okumaktan zevk aldığım kitapların yelpazesi



“Yazma isteğime, ailemin ve öğretmenlerimin de desteği eklenince yazma konusundaki heyecanım daha da artıyor”

çok geniş. Dostoyevski beni en etkileyen yazarların başında geliyor. Pek çok eserini okudum ama “Beyaz Geceler”in yeri benim için gerçekten çok başka. Ayrıca Jules Verne’nin pek çok kitabının yanı sıra Arthur Miller’in “Cadi Kazanı”da çok sevdiğim eserler arasında yer alıyor. Bu yüzden “Honors American Literature” dersinde beni en çok etkileyen karakter olan Abigail Williams üzerine de birkaç proje yaptım. Abby’nin beni en çok etkileyen yönü ise elde etmek istediği şeyden hiçbir zaman vazgeçmemesiydi. Kendimi farklı karakterlerle özdeşleştirebilmeyi, olaylara onların açısından bakabilmeyi çok seviyorum, sanki her okuduğum kitapta beni başka bir dünya karşılıyor.

Koç ismi her alanda Türkiye için büyük değerleri ifade ediyor. Bu çatı altında eğitim almak nasıl bir duygu?

Aslında bu sorunun en içten yanıtını “Koçluyum Mutluyum” adını verdiğim ve okulumuzun 20. kuruluş yıldönümü için basılmış olan yıllıkta yayımlanan yazımda verdiğimi sanıyorum. Eğitimin sadece aldığınız bir diploma ile sınırlı olmadığını, asıl kazanımların eğitim boyunca size katılan değerler olduğuna inanıyorum. Bu nedenle daima en iyi olmayı kendisine ilke edinen bir okulun çatısı altında eğitim almanın özgüvenini hissediyorum.

Yazmaya nasıl başladınız? İlk yazılarınız gezi yazısı mıydı?

Okuduklarımı, duygu ve düşüncelerimi farklı biçimlerde ifade etme isteğiyle yazmaya başladım. Öğretmenlerimin ilkokuldan bu yana bana verdikleri destekler de bu isteğimi kamçıladı. Zaten ilk yazılarım, Koç Özel İlköğretim Dergisi “Tohum”da yayımlanan şiir ve denemelerimdi. 2. ve 3. sınıflarda şiirlerim daha sonrasındaysa denemelerim yayımlandı. Okulumuzun kuruluşunun 20. yılı kutlamaları amacıyla çıkan özel yıllıkta da bütün öğrencilerin katılımıyla seçilen ve yayımlanan yazım, en sevdiğim yazılarımin başında gelmekte. Ayrıca ailece Türkiye’de ve yurt dışına çok fazla seyahat ediyor olmamız, seyahate çıkmadan önce gideceğimiz ülkenin kültürü ve sosyal yaşamı hakkında bilgi toplama alışkanlığımızla birleşince de gezi yazılarım ortaya çıktı.

Gelecek için planlarınız neler?

Koç Lisesi’nde aldığım eğitimin bana kazandırdıklarını geliştirebileceğim, edebiyat ve yazıyla olan ilişkiimi ileriye taşımamı sağlayacak bir üniversite de eğitimimi devam etmeyi hedefliyorum.

*"İlk kitabım 63 yaşımıdayken
çıkta, bugün 40'ncısı basılıyor."*



“KENDİNE HAKİM BİR ADAMDİ... HIÇ ŞIMARMADI”

Yazar, Mimar ve Gazeteci Aydın Boysan, Vehbi Koç ile yakın ahabplıklarını Bizden Haberler Dergisi'ne anlattı.

Aydın Boysan, Cumhuriyet'in ilanı ve inkılaplarla birlikte yeniden doğan Türkiye'nin canlı tanığı. Uzun yaşının 50 yılını heyecanlı bir mimar olarak genç Cumhuriyet'i baştan uca yeniden inşa etmeye adanmış. Bildiklerini 15 yıl boyunca yeni kuşaklara aktarırken hiç üşenmemiş. Bunlara yazarlık ve köşe yazarlığı serüvenlerini eklemiş. Bir yandan da Sibiry'a'dan Tokyo'ya yedi kıtayı dolaşmış bir duayen. Aydın Boysan dönemdaşı ve yakın ahabbabı olduğu Vehbi Koç'u da en iyi anlatabilecek isimlerin başında geliyor. Sahip olduğu farklı yeteneklerinin yanına yaşının birikimini ve güler yüzünü ekleyen Aydın Boysan 90 yılı aşan ömrünün 20 yılını Vehbi Koç'la ahabbab olarak geçirdi. Kuruçeşme Divan'da bir araya geldiğimiz Aydın Boysan, Cumhuriyet Türkiye'si'nin zor şartlarında yetişen Vehbi Koç'u anlattı.

Vehbi Koç'u ölümünün 16. yıldönümünde anıyoruz. Kendisini yetiştirdiği dönem içinde nasıl değerlendirirsiniz?

Doğumu 1901, benden 20 yıl önce dünyaya gelmiş bir şahsiyet. Ankara'da dünyaya gelmiş, 1901 Ankara'sı sokaklarında develerden öküzlerden başka hiçbir hayvanın dolaşmadığı, ilkokul diye “ibtida-i mektep” adında kurumların olduğu geri şehirlerden biriydi. Herhangi bir Anadolu şehriden bile kötü durumdaydı, iklimi de kötüydü. Ankara'nın başkent olması Ankara için bir talih oldu. Demokrasilerde insanların yetiştikleri çevreden ders almaları lazım. Vehbi Bey Ankara'nın kenar mahallelerinde, fev-

kalade zor şartlarda yetişerek ilerledi. Cumhuriyet kurulduğunda 22 yaşındaydı ve mahalle mektebi tedrisatı görmüş bir insandı. Fakat kafası çalışıyordu. Bu nedenle o çevre içinden yükseldi ve zekasını, becerisini gösterdi. Aile terbiyesinden, aldığı derslerden hiçbirini terk etmediğini gördüm. Kendisiyle Arçelik Sütüce binasının inşası sırasında tanıştık. Zaman geçtikten sonra kişisel ahabbablığa dönüştü ilişkimiz. Ben bir ara Arçelik'te Yönetim Kurulu Üyesi'ydim. Önce işle sonra kişisel ahabbablıkla ilerledik. İş ilişkilerimiz oldu ama iş ve kişisel ilişkileri kesinlikle karıştırmazdık. Ölümünden önceki 20 yıl boyunca ahabbablık ettik, birlikte tatillere bile giderdik. O her hafta yürürdü, o yürüyüşlere bizi de çağırırdı. Ben onu tanıdığım senelerde de geçmişinden kopuk bir insan değildi. Zamana uyuyordu ama geçmişine bağlıydı. Orucunu mutlaka tutardı, rakı fazla içmezdi, bir buçuk kadeh içerdi en fazla. Hiç şımarmadı. Türkiye'nin en zengin adamı oldu ve Erdek'te tatile gitmeye devam etti.

Vehbi Bey eski huylarından, adetlerinden, aile bağlarından hiç kopmadı. Ama yepyeni her şeye de uymayı bildi.

Amerika'ya, Avrupa'ya istediği her yere gidebilecek güce sahipti ama oralara gitmedi. Hep Erdek'e giderdi, bizi de hep oraya sürükler götürürdü.

Vehbi Bey mektuplaşmayı seven, fikirlerini, arzularını bu yolla paylaşan biriydi. Size yazdığı en ilginç mektup hangisiydi?

Birlikte tatile çıktık, tatillerde yediğime içtiğime hep dikkat ederdi. Ölçüsüzlükten hiç hoşlanmazdı. Herkes Vehbi Bey'in yanındayken çok kibar içerdi. Ben de onlara öfkelenip daha fazla içerdim. Vehbi Bey'le Uludağ'da bir gün tatilideydik, bana bir mektup yazdı. Sekreteriyle dolaşır, onun aracılığıyla ilettiler. Uzun uzun yazmış, iki sayfa bir mektuptu. İçki konusunda tavsiyelerde bulunuyordu, fazla içmememizi öğütüyordu. İlginç adamdı, mektubun bir suretini benimle aynı odada kalan karıma kapalı zarf içinde yolladı. Ondan sonra gittiğimiz dört tatilde daha bu konuda bana mektup yazdı. Hep bu ilkinin hatırlatarak: “İlerleme görmedim, yapmayın etmeyin” diye yazıyordu. Son mektubunda ise teessüf ediyor, “Bıktım artık” diyordu.

Sizinle konuşmak yerine neden mektup yazmayı tercih etmişti? Mektup sizin için ne ifade ediyordu o dönemde?

Dünyada mektup biraz daha ciddi bir ilişki biçimini ifade eder. Vehbi Bey aile içi mektuplaşırdı, çocuklarına da yazardı. Çevresindeki yakın insanlara da kafasına takılan bir şeyler oldukça mektup yazardı

mutlaka. Kişisel ilişkilerinde de mektup yazma huyu bundandı, daha ciddi ve kalıcı buluyordu. Hakkı da vardı, doğrudur. Vehbi Bey ölünceye kadar hala Cuma Namazı'na giderdi, eski huylarından adetlerinden aile bağlarından hiç kopmadı. Ama yepyeni her şeye de uymayı bildi.

Vehbi Koç ile ilgili anılarınız anlatır mısınız? Nasıl biriydi? Nelerden hoşlanırdı?

Vehbi Bey üşenmezdi, sabahtan geceye kadar mutlaka çalışırdı. Tatil yapmayı da ihmal etmezdi çünkü uygar ülkeler tatil yapıyordu. Aldığı dersleri tartar, doğru bulduğunu yerine getirirdi. Kendine hakim bir adamdı, kendini koyvermezdi hiçbir şeyde. Yapılacak bir şey varsa mutlaka yapardı. Ailesine ders olsun, teşkilatına ders olsun diye tutumlu olmayı huy edindi. Tutumlu olduğu için Erdek'e gidiyordu tatile.

Erdek tatillerinden aklınıza gelen anılarınız var mı?

Bir genç arkadaşımız vardı, piyanist, tatlı hergelenin biriydi. Bir gün hep birlikte içmekten sıkıldık, ağaç altında bir yer buldum, oraya gittik birlikte. Ağacın altına oturduk, bir süre sonra Vehbi Bey tepemize dikilmedi mi! Araştırmış, buldurmuş, getirmişler. "Ne yapıyorsun burada?" dedi. Ben de: "Araştırma yapıyorum" dedim. "Ne araştırmasıymış bakayım?" diye sordu tabii. "İçki dokuyor mu dokunmuyor mu araştırması" diye cevap verince, "Ee" dedi, "Dokunuyor muymuş?" Dedim ki "Alkol dokunmuyormuş, anason da dokunmuyormuş" "Ne dokunuyormuş o zaman?" dedi, "Su katıyoruz ya, o dokunuyormuş" dedim. "Allah iyiliğini versin!" deyip, ayrıldı. Çok unutulacak adam değildi. Arıyorum hala...

Siz de Vehbi Koç gibi Cumhuriyet Türkiye'sini inşa eden isimler arasında yer alıyorsunuz. Mimarlığınızın yanı sıra entelektüel birikiminizle çok önemli bir yere sahipsiniz. Cumhuriyet Türkiye'sine yaptığınız en önemli katkıların neler olduğunu düşünüyorsunuz?

Benim katkılarım daha ziyade kendime oldu, kimseye olmadı. Katkılar yaptım demek zor ama mesela yazarlık alanında ilk kitabım 63 yaşımıdayken çıktı, bugün 40'ıncısı basılıyor. Mimar olarak iki futbol sahasını dolduracak kadar çok bina planladım. Hürriyet Güneşli binası gibi 100'e yakın yapım var. 15 sene boyunca teknik üniversitelerde mimarlık hocalığında bulun-

Aydın Boysan Vehbi Koç'la iş ilişkisinin yanı sıra çok sayıda seyahate birlikte gittiklerini ve bu nedenle çok iyi ahbab olduklarını söylüyor

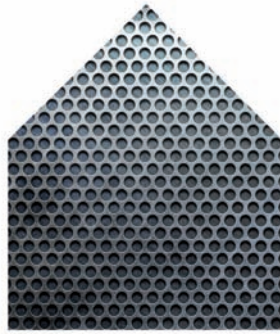


dum. 7 sene kadar gazete yazıları yazdım. Tembellik etmedim.

Erken Cumhuriyet dönemlerinde yetişmiş ve fark yaratabilmiş insanlardan biri olarak o dönemlere dair neler söylemek istersiniz?

Biz yoklukla terbiye olduk. 5 kuruşluk işkembeye çorbasına 2,5 kuruşluk eklemek doğradığımız günler bayramdı. Ama bugün bundan hiçbir şikayetim yok. Sayın Nejat Eczacıbaşı'yla da dostluğumuz oldu. Yeni tanıştığımız dönemlerde Nejat Bey akşam yemeğinde bana şöyle bir soru yöneltti: "Üstad ne terbiyesi aldın sen?" Ben de "Feyz aldığım yerleri sayayım o zaman

dedim." "İstanbul'un Davutpaşa çöp iskelesi, Davutpaşa ispanak virahanesi, Narlıkapı çıkmazı ve Yeşilköy bamya tarlası" dedim, kahkahalar patladı. Gerçek de bu. Ben buralarda yetiştim. İlkokulda bir öğretmenim vardı, beni dört sene okuttu, herkesi bırakır beni döverdi... O şahıs benim annemdi çünkü. Pertevniyal Lisesi'nde okuduğum yıllarda ise ya sınıfın birincisi olurdum ya serilerlikten çakardım. Ama o dönemde, Nurullah Ataç, Reşat Ekrem Koçu gibi çok değerli isimlerden dersler alıyorduk. Örneğin İhsan Kongar felsefe ruhiyat içtimaiyat dersini okuturdu. Garip bir zaman yaşadık. Bundan hiçbir şikayetim yok. Ben doğduğumda Vahdettin padişahı...



*Senin tarzın,
senin seçimin!*

**Gönderin
Yayınlayalım**

Gezi yazılarınızı ve
fotoğraflarınızı
secila@koc.com.tr
adresine gönderin,
yayınlayalım.



"Motosiklet tutkunları
için yollara düşmek
kolaydır, aynı zamanda da
bir tutkudur."

ATLADIM DEMİR ATIMA DÜŞTÜM YOLLARA...

Koç Holding Bilişim Teknolojileri Koordinatörlüğü çalışanı Volkan Ulaş'ın seyir defterine düştüğü not, bu soğuk günlerde içinizi ısıtacak. Ulaş'ın yolculuğu yaz tatiliniz için hoş bir alternatif olabilir.

Motorsuz geçen zaman, arzula-maktır rüzgarla dertleşmeyi, sıkıntıları yollara dökmeyi... O yüzden işte, suratım düşer motorumdan ayrıldığı günler geldiğinde. Bir daha "bütün" olma zamanı gelene kadar "tam mutlu" olmam, olamam.

Siz yeni bir aşk için mi, yeni bir iş için mi, yeni bir egzersiz prog-

ramı ya da yepyeni bir sosyal aktivite için mi bekliyorsunuz baharı bilemem. Ama ben en çok motosikletim ile hayata doymak için bekliyorum. Motosiklet tutkusudur bunun adı.

Motosiklet tutkunları için yollara düşmek kolaydır. Telefon açarsınız arkadaşınıza, güzergâh, yer ve saat söyler,

kapatırsınız telefonu. Buluşma noktasına gittiğinizde tam kadro oradadır yol arkadaşlarınız. Motosiklet dostluğunu farklı kılan budur diğerlerinden. Hiç tanımadığınız, süratle karşı şeritten geçen bir motosiklet sürücüsü elini kaldırarak veya selektör yaparak selamlar sizi. Yaşamayanın bilemeyeceği,

anlam veremeyeceği bir bağ vardır bu ortak tutkuyu paylaşanlar arasında.

Geçtiğimiz yıl bahar mevsimi geldiğinde de "nereye gitsem?" sorusu aklıma düştüğünde, elimde harita, bilgisayarında motosiklet tutkunlarının web sitelerindeki seyahat raporlarını okurken buldum kendimi. Ana güzergâh ve rota belirleme için yaşanmış tecrübelerden faydalanıyordum. Gerekli araştırmalar yapıldıktan sonra rotam hazır. İstanbul'dan hareket ettikten sonra Tekirdağ üzerinden Bozcaada, oradan da Çanakkale, Ayvalık ve Marmaris'e kadar sürecek bir yolculuk planladım. Birkaç telefon görüşmesi ve e-posta trafiğinden sonra altı motosikletten oluşan yolculuk ekibi de hazır. Kalabalık trafikte seyahat etmekteyse, gece yolculuğunu tercih ediyoruz ve "gece

01.00 teker döner" diyerek yolculuğumuza başlıyoruz.

İLK DURAĞIMIZ TEKİRDAĞ

Tekirdağ'ın meşhur köftelerini yemeden olmaz. Köfte molasından sonra tekrar yollara düşüyoruz. Gece kamyonlardan başka kimse yok yollarda. Gelibolu yolu üzerinde herhangi bir ışıklandırma olmayan, her tarafı ıssız tarlalarla geçerek Eceabat İskelesi'ne varıyoruz. Buradan vapurla Geyikli İskelesi'ne devam ediyoruz. Motosiklet üzerinde yaklaşık 400 km'lik bir yolculuğun sonunda, sabahın ilk ışıklarının görülmesine daha epey zaman var ve biz uyumak için iskelenin plajındaki şezlonglara atıyoruz kendimizi. Günün ilk ışıkları uyandırıyor bizi. İlk vapurla Bozcaada'ya geçiyoruz.

Tatilimizi renklendirmek için üç gece konaklayacağımız çadır kampa gidiyoruz. Çadırlarımız hazır, bizleri bekliyor. Korumalı kıyafetlerle yapılan gece sürüşünün ardından meşhur Ayazma plajına gidip, kendimizi Bozcaada'nın buz gibi sularına bırakıyoruz. Bozcaada'da yapılması gereken en önemli etkinliklerin başında; Bozcaada Kalesi'ni görmek ve rüzgar gülleri eşliğinde şarabınızı yudumlayarak güneşin batışını izlemektir.

Birkaç gün sonra sabahın ilk ışıklarıyla motorlarınıza atlayarak, ilk vapurla adaya veda ediyoruz. Arkadaşlarım İstanbul'a doğru hareket ederken ben tatilimin ikinci durağı için Ayvalık'a ilerliyorum. Kısa çay molasından sonra Ayvalık'a varıyoruz. Sarımsaklı plajında soğuk bir deniz sefasından sonra Ayvalık turu başlıyor. Görülmesi gereken yerlerin başında gelen "Şeytan Sofrası" özellikle güneşin batışıyla ünlü bir yer.

Görenleri geçmişte yolculuğa çıkaran Ayvalık'ta eski evlerin bulunduğu mahallelerde turladık-tan sonra Cunda Adası'na geçiyoruz. İrili ufaklı 23 adanın içerisinde yerleşime açık olan tek

ada Cunda Adası'nın en önemli özelliği doldurma bir yol ile karaya bağlı olması. Ayvalık sahilinde ve Cunda Adası'nda deniz kenarında yer alan balık lokantalarında Papalina balığı, deniz mahsülleri, peynirli tatlısı, Ege meze-leri ve ünlü zeytinyağlı ot yemeği gibi yöresel yemekleri karşılıyor bizleri. Yemeğin üzerine de en çok tercih edilen ise sakızlı dondurma. Ayvalık'taki ikinci günümüzde de tekne turuna çıkıyoruz. İlgiilenenler için sualtı dalışı yapılan turlar da mevcut. Tekne turuyla Ayvalık gezimizi de sonlandırıyor ve ertesi günkü yolculuk için dinlenmeye çekiliyoruz.

Sabah erkenden Marmaris'e doğru yola çıkıyoruz. Önümüzde 400 km'lik bir yol var. Yol üzerinde dört mola vererek, serin bir sürüşle Marmaris'e varıyoruz. Marmaris merkezdeki deniz çok iyi olmasa da yol yorgunluğumuza alıyor. Biraz dinlendikten sonra barlar sokağına atıyoruz kendimizi. İlerleyen saatlerde barlar dolup taşıyor, yürümek

bile zor oluyor sokaklarda ikinci günümüzü çevre gezisine ayırıyoruz. Motorlarınıza atlayarak bütün koyları geziyoruz. Yemyeşil doğanın içerisinde rüzgarı hissederek ilerliyoruz. Manzara mükemmel ve çam ağaçları doğal bir klima etkisi vererek, asfaltın sıcaklığını alıyor. İşte bu an hafızamda kalan, en mutlu olduğum anlardan biri. Her koyda denize girerek günü tamamlıyoruz.

Marmaris merkezden koylara taksi tekneyle götürüp bırakıyorlar. Saat başı hareket ediyorlar. Karadan gidilemeyen koylarda denize girmek isterseniz veya tekne turu yerine bir koya gidecekseniz güzel bir alternatif.

HER YER CENNET

Günübirlik gezi tekneleri ile ilçeden 30 dakikalık bir yolculukla Cennet Adası'na ulaşabilirsiniz. Cennet Adası aslında bir yarımada ve ormanlarla kaplı. Lokanta ve pansiyonların bulunduğu ada

yüzme ve mola yeri olarak tur teknelerinin uğrak yeri. Kent yaşamından sıkdım, teknoloji, bar, eğlence ve gürültü olmayan bir yerde dinlenmek istiyorum diyorsanız Selimiye tam size göre. Mutlaka görülmesi gereken bir yer de Kızkumu.

Marmaris'e karayolu ile 1.5 saat uzaklıkta. Denizin içinden kumdan bir yol geçiyor. Bu yolun uzunluğu 600 metre kadar; küçük çakıl taşlarından oluşuyor. Yolum en sonuna gidince denizin ortasında ayakta durmak garip bir duygu. Yolum sol ve sağ tarafı da yüksek. Atlayıp yüzebiliyorsunuz, oldukça derin bir su.

Dört günlük Marmaris gezimiz de, bütün bu güzellikleri yaşadiktan sonra sona ermiş ve dönme vakti gelmişti. Sabah karanlığında gün aydınlanmadan dönüş yolculuğumuz başladı. Yine hızlı bir sürüş ile Ayvalık'a döndük. 400 km'lik sürüşün yorgunluğunu dinlenerek attıktan sonra ben tek başıma İstanbul'a doğru yollara düştüm. Susurluk'ta mola vermeden olmaz tabii ki. Susurluk denince çiğ börek ve Susurluk ayrıntı ikilisi gelir akla. Bursa'da da bir mola verdikten sonra Eskişehir Vapur İskelesi'nden İstanbul'a dönüş yaptım. Şimdi rahat yatağimde uzun ve dinlendirici bir uyku vakti...

Motorsikletle seyahat farklıdır diğerlerinden. Tehlikeli ve yorucudur. Tutkunu olmayan için deliliktir, yaz sıcaklığında üzerinizde mont, eldiven ve kask ile rüzgarda, yüksek süratte yollara düşmek... Motorsiklet üzerinde yapılmış yaklaşık 2 bin km'lik bir seyahati kelimelere dökmek aslında çok da kolay değil. Hani "anlatılmaz yaşanır" denir ya, işte tam da böyle bir şey motorsikletle yolculuk. Yorgunluğu da keyfi de başka bir seyahate benzemez. Tadı hiçbir başka yolculuğa da değişilemez. İçinizde birazcık motorsiklet merakı ve tutkusu var ise bana inanın bir sonrakini ipe çekiyor oluyorsunuz. Dansı yeni güzel mevsimlerde yeni rotalarda yolculuklara...

Ege adaları ve kasabaları özellikle de bahar aylarında bir başka güzel. Eğer bir de motorsikletiniz varsa tarif edilemez bir mutluluk.





Ahşap teknelere ve imalatına düşkün olduğunu söyleyen Özkan Güllü, tek kelimeyle denize ve doğaya aşıktır.

BİR HAYALİN PEŞİNDEN GİTMEK

Deniz öyle bir tutkudur ki bir kere kendinizi kaptırırsanız bir daha asla vazgeçemezsiniz derler. Özkan Güllü tam anlamıyla bu sözün karşılığını yansıtıyor.

2006-2009 yılları arasında Kayıtsız III adlı teknesiyle tek başına dünyayı dolaşan Özkan Güllü, çocukluk hayalini gerçeğe dönüştürmenin mutluluğunu yaşıyor.

Sizi biraz daha yakından tanıyabilir miyiz?

İzmir Karşıyaka doğumluyum, Ekonomi ve Dış Ticaret eğitimi aldım ve 11 yıl boyunca dış ticaret ve lojistik sektöründe çalıştım. Doğduğumdan beri denizle ilgileniyorum. İzmir Çeşmealtı'nda bir yazlığımız var, orada aile teknelerimizde denizcilik tutkumun tohum-

ları atıldı. Zamanla kendimi geliştirdim. Hep tekneler yaptım, teknelerle uğraştım, sonra denize açıldım. 15 yaşında İzmir yakınlarında küçük bir adanın üzerinde dünyayı dolaşma kararı aldım. Bu benim çocukluk hayalimdi. Sonra bütün hayatımı buna adadım. Sürekli bu konuda durup düşünerek, farklı tekneler inşa ederek denizcilik alanında kendimi geliştirdim. Sonuçta 40 yaşında bunu yapmaya karar verdim. 40 yaş hem bedenen hem ruhen olgun bir yaştır. Bu yüzden 40 yaşında istifa edip dünya turuna çıktım, hemen hemen tamamını kendim yaptığım ahşap yelkenliyle.

Üç yıl boyunca okyanuslarda gezdim, dolaştım ve döndüm.

Deniz sevgisini küçük yaşlarda kazandığınızı söylediniz. Peki dünyayı gezme fikri nasıl gelişti?

İzmir Çeşmealtı'nda denize sıfır bir yazlığı-mız var, orada hep aile teknelerimiz oldu. Yaz tatillerini sabahdan akşama kadar o teknelerin üzerinde geçirirdim. Çoğunlukla İzmir Körfezi'ndeydim ama zaman zaman Körfez'in dışına da çıkardım. O zamanlar her şey çok daha güzeldi, deniz çok temiz, doğa çok daha büyüleyiciydi. Denizle iç içe yaşamanın bir sonucu olarak denize aşıktım. Sonra birçok farklı tekne üzerinde farklı denizlerde tecrübe kazandım. Eğitimim için İngiltere'ye gittim, Atlas Okyanusu'nda, Manş Denizi'nde ciddi deneyimlerim oldu.

Gezinizi tek başınıza gerçekleştirdiniz. Bu, cesaret gerektiren bir amaç mıydı size göre?

Ben tek başıma kalıp öncelikle kendimi tanımak istedim. İlk defa gerçekten yalnız kaldığımı hissettim. Çünkü hayatta ne yaparsanız yapın aslında kendinizle baş başa kalma-

nız çok zor, okyanus bunun iyi bir pratiği oldu. Orada kendi doktorunuz, kendi psikiyatriniz olmak zorundasınız. Yanımdaki kişi ne kadar uyumlu olursa olsun, böyle bir durumdan tamamen bağımsız olup karadaki düzeni denizlerden tek başıma gözlemlemek istedim. Bu benim için çok önemliydi. Bir de tabii ki kolay bir girişim değildi bu, birçok ekipmandan yoksunken ikinci bir kişinin sorumluluğunu almak istemedim. Tamamen kendimden sorumlu olmak istedim. Ben bedenem kendi başıma bir teknenin her tarafına yetişebiliyorum. İkinci kişi bana her zaman ayak bağı oluyor. Bunun yerine tek başıma kendimi ve dünyayı dinlemek istedim. Bu benim için kendi kendine olma süreciydi.

İki kişi olmanın zorlukları nedeniyle yalnız seyahat etmeyi tercih ettiniz. Tek kişi olmanın zorlukları nelerdi?

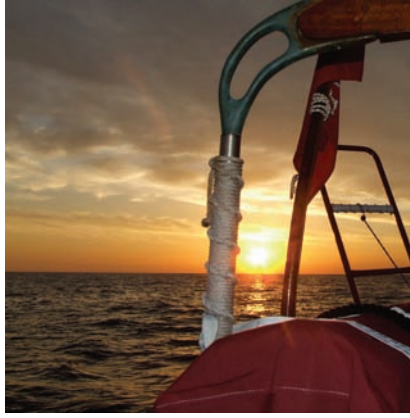
Ben hiçbir zorluk yaşamadım. "En büyük yalnızlık kalabalıklar içindeki yalnızlıktır" diye bir söz var biliyorsunuz, ben hiç yalnız hissetmedim kendimi. Bir de şu var; ait olduğum yatçılar grubunun yaşça en küçüğüydüm. Hep ailenin evladı gibi görüldüm diğer yatçılar tarafından. Dolayısıyla hep bir ilgi ve alaka vardı üzerimde. Tek başına seyahat eden, kendi felsefesini gerçekleştirerek seyahat eden insanlara hep saygı gösteriyorlar yabancı yatçılar. Hep onlarla beraberdim, hiçbir zaman yalnız hissetmedim kendimi. Belki başkaları için olabilir ama benim için yalnız yolculuk yapmanın hiçbir zorluğu yoktu. Uyku bir nebze sorun oluyordu ama ona da alıştım, 15 dakikada bir kalkarak ufku gözlemlemek suretiyle seyir yaptım. İkinci kişi olsaydı belki onun için endişe edecektim.

Teknenizden ve teknenin isminin 'Kayıtsız' olmasının hikayesinden biraz bahseder misiniz?

Bizi üzen dünya meselelerine kayıtsız kalma felsefesine olan inancımın kaynağıdır bu. Bizi üzen, etkileyen veya yolumuzdan alıkoyan dünya meselelerine karşı kayıtsızlıktan bahsediyorum. Siz şu an bir çocuk olarak dünyayı dolaşacağınızı söylerseniz, aileniz ve yakınınızdaki insanların tümü sizi bu fikirden uzaklaştırmaya çalışır. Bu toplum baskılarına karşı kayıtsız kalmazsanız istediklerinizi gerçekleştiremezsiniz. Yani kayıtsızlık, sorumsuzluk ya da ilgisizlik anlamında değil, toplum baskılarına yeri geldiğinde bu şekilde karşı koyabilmek, onlar yüzünden yıpranmamak felsefesini içeriyor.

Dünya turunuz sırasında sizi en çok etkileyen coğrafya veya olay ne oldu?

Beni en çok etkileyen coğrafya, San Blas



adalandır. Bunlar Atlas Okyanusu'nda yer alır, Panama Kanalı'nın doğusunda kalan yüzlerce küçük adacıktır. Beyaz kumsalları, hindistan cevizi ağaçları, masmavi deniziyle harika bir doğal güzellik sunuyor. Küçük küçük adacıklar üzerinde Kuna yerlileri yaşıyor, Kunalılar İnka kökeninden gelen kısa boylu insanlar, kültürlerini koruyarak, teknolojiyi reddederek yaşıyorlar orada. Kültür olarak Kolombiya çok hoşuma gitti, Latin kültürü ve insanları çok etkileyici. Kendilerini üzen zorlu dünya



Dünyayı dolaşmak değil, önemli olan denizin üzerinde olmak. Kesin olan bir şey var o da ölüncüye dek denizin üzerinde olacağım. Kafamda hayal ettiğim bir sürü yer var ama bunun adı hırs değil.



Özkan Güllaynak için yolculuğunun tüm adamları ayrı bir önem taşıyor. Yelkenlisi, onun için seçtiği isim, gezdiği yerler, tanıdığı insanlar... Hepsinin ayrı bir yeri var onda.

meselerine kafayı takmayan insanlar, gülüp eğlenip, dans etmeyi, arkadaşlığı seviyorlar. Beni en çok etkileyen olaylardan biri de fakir ülkelerdeki dostluğun, arkadaşlığın, cömertliğin veya paylaşımın daima zengin ülkelerdeki gölgede bırakıyor olmasıydı.

Dünya turunu farklı koşullarda tekrar gerçekleştirmeyi düşünüyor musunuz?

Olabilir ama benim böyle bir hırsım yok. Ülke, toplumuma yararı olacak bir şeyse yaparım. Gönüllüden nereye gitmek geçerse oraya gidebilirim. Dünyayı dolaşmak değil, önemli olan denizin üzerinde olmak. Kesin olan bir şey var o da ölüncüye dek denizin üzerinde olacağım. Kızıldeniz, Güney Amerika, Antarktika, İs-koçya... Bir sürü yer var kafamda hayal ettiğim ama hırs şeklinde değil bunlar.

Siz hayalinizin peşinden gittiniz ve yaşamınızı değiştirmeyi göze aldınız. Bir hayali olan ve gerçekleştirmek için bekleyen kişilere neler söylemek istersiniz?

Burada önemli olan denizlere çıkma mesajı değil, önemli olan hayalleri gerçekleştirmek için gerekli stratejilerin herkesin hayatında olması ihtiyacı. Eğer bu olursa insanlar kendilerini aşıldıkları için hem daha ileriye giderler, hem de kendileriyle çok daha barışık olurlar. Önemli olan bir hayalin peşinden gidebilme marifetini ve direncini gösterebilmektir.



ETKİNLİKLER



TARİHİN İKİ YÜZÜ

İstanbul Modern “Dünden Sonra” adlı fotoğraf sergisiyle Türkiye tarihini anlatırken “La La La İnsan Adımları” ile farklı dönem sanatçıların bir araya getiriyor.

“Dünden Sonra”

Fotoğrafın modern ve çağdaş örneklerinin bir arada sunulduğu “Dünden Sonra” sergisi İstanbul Modern’de 53 sanatçının 179 eseriyle sanatseverlerle buluşuyor.

Kurulduğu günden bu yana oluşturduğu seçkin fotoğraf arşivini “Dünden Sonra” sergisiyle sanatseverlerle paylaşan İstanbul Modern, fotoğrafın tarihine de ışık tutuyor. 16 Şubat –3 Haziran tarihleri arasında İstanbul Modern Fotoğraf Galerisi’nde sergilenecek olan “Dünden Sonra”ya 53 sanatçının 179 eseri katılırken, 66 sanatçının dijital ortama aktarılmış 213 yapıtı da gösterilecek eserler arasında bulunuyor. Sergi geçmişten günümüze fotoğrafın kavramsal ve teknik anlamda gelişimini ortaya koyuyor. Bugünden geriye doğru akan, Türkiye’de fotoğrafın günümüzde ulaştığı noktadan 1800’lerin Pera’sına dek ilerleyen serginin küratörlüğünü ise Engin Özendes üstleniyor. Sergide Türkiye’nin yanı sıra farklı ülkelerden 220 sanatçının çalışması yer alıyor.



“La La La İnsan Adımları”

İstanbul Modern Boijmans Van Beuningen Müzesi’nden çok özel bir koleksiyona ev sahipliği yapıyor.

Hollanda ve Türkiye arasındaki diplomatik ilişkilerin 400. yılı kutlamaları kapsamında “La La La İnsan Adımları: Boijmans Van Beuningen Müzesi Koleksiyonu’ndan Bir Seçki” başlıklı sergi İstanbul Modern’de sanatseverlerle buluşuyor. 16 Şubat - 6 Mayıs tarihleri arasında İstanbul Modern Süreli Sergiler Salonu’nda yer alacak olan sergi, Hollanda’nın dünyaca tanınmış Boijmans Van Beuningen Müzesi’nin Direktörü Sjarel Ex’in koleksiyonlarındaki 140 binin üzerinde eser arasından İstanbul Modern için hazırlanan özel bir seçki.

Klasik dönemin yanı sıra modern ve çağdaş sanatın tanınmış isimlerinin de yer aldığı sergide farklı coğrafyadan 28 sanatçının; çizim, yerleştirme, baskı, fotoğraf ve video-larından oluşan 53 çalışma bulunuyor. Sergi, bugünün dünyasında insan ilişkilerine odaklanırken ihtiras, yenilgi, umutsuzluk, merak, ihanet ve yüzleşme gibi insana özgü halleri de gündeme getiriyor. Farklı dönem ve coğrafyaya ait eserleri üç ana tema üzerinden ele alıyor: Tarihteki karşılaşmalar, kişisel karşılaşmalar ve toplumsal Karşılaşmalar. Boijmans Van Beuningen Müzesi ve İstanbul Modern’in ortaklaşa sergisi 10 Mart 2012’de Rotterdam’da açılacak olan “İstanbul Modern & Rotterdam” başlıklı sergiyle de devam edecek.

“REMBRANDT VE ÇAĞDAŞLAR SERGİSİ”

Hollanda sanatının altın çağını yansıtan “Rembrandt ve Çağdaşları Sergisi” 22 Şubat – 10 Haziran tarihleri arasında sanatseverlerle buluşuyor.

Resmin en önemli isimlerinden biri olan ve çok özel tekniği ile öne çıkan Rembrandt; Dali, Picasso ve Rodin’den sonra Sakıp Sabancı Müzesi’nde sanatseverlerle buluşuyor. 10. yılını “Rembrandt ve Çağdaşlar Sergisi” ile kutlayan müze, karanlığın ışıkla buluştuğu yer olarak bilinen Hollanda’nın sanatta altın çağını tüm görkemiyle gözler önüne seriyor.

Dönemin en kapsamlı sergilerinden “Rembrandt ve Çağdaşlar Sergisi” Rijksmuseum Müzesi’nde bulunan dünyanın en önemli ve önde gelen koleksiyonlarına ait olan eserleri ilk defa Türkiye’deki izleyicilerle buluşturuyor. Rembrandt’ın yanı sıra Hollanda resim sanatının önde gelen isimlerinin de bulunduğu “Rembrandt ve Çağdaşlar Sergisi”, 59 sanatçının 73 tablosunu, 18 desen ve 19 objesiyle birlikte toplamda 110 eseri içerisinde barındırıyor. Ruisdael gibi pek çok büyük ismin eserlerine de yer veren sergi, dünya resim tarihinin en heyecan verici dönemlerinden biri olan Hollanda Sanatının Altın Çağı’nı da tüm ayrıntılarıyla sunuyor.



“VAN GOGH ALIVE”

Binlerce görüntünün tek bir hikayeye dönüştüğü Van Gogh Alive, ses, ışık ve hareket oyunları ile farklı bir Van Gogh deneyimi yaşıyor.

Kültür ve sanatın merkezi haline gelen İstanbul yine sıradışı bir sergiye ev sahipliği yapıyor. Çalışmalarıyla zamanının çok ötesinde bir sanat anlayışını tuvaline yansıtan Van Gogh, dijital imajlara çevrilmiş eserleriyle çerçevenin dışına çıkıyor.

Singapur'daki dünya prömiyerinin ardından ilk kez Türk sanatseverlerle buluşan sergide binlerce görüntü tek bir hikaye haline dönüşüyor. Aynı zamanda ışık, ses, hareket ve renklerle Van Gogh'un inişli çıkışlı yaşamının sanatını nasıl etkilediğini ve neler kattığını çok farklı bir dille anlatıyor. Ressamın farklılığını başarıyla ortaya koyan sergi her yaşta ziyaretçi için hazırlanmış.

“Grande Exhibitions Avustralya” tarafından tasarlanan sergi ünlü ressamın 1880-1890 yılları arasındaki çalışmalarından oluşuyor. Geleneksel sanatın modern teknolojiyle sentezlendiği sergide SENSORY 4 teknolojisi ile donatılmış yüksek çözünürlüklü

40 projektör ünlü ressamın 3 bine yakın eserini dev ekranlara, duvarlara, kolonlara, zemine ve tavana yansıtıyor.

Klasik sergi anlayışının çok ötesinde olan Van Gogh Alive Sergisi'nde “Teras Kafe”, “Kırmızı Üzüm Bağı”, “Sandalye ve Pipo”, “Van Gogh Otoportre”, “Vazoda 12 Ay Çiçeği”, “Ren Nehri'nde Yıldızlı Bir Gece”, “Buğday Tarlası ve Kargalar”, “Doktor Gachet'in Portresi”ni görmek mümkün.

Van Gogh Alive Sergisi 10 Şubat – 15 Mayıs tarihleri arasında Antrepo 3 Karaköy'de, 15 Ekim–30 Aralık'ta ise Ankara Cer Modern'de sanatseverleri bekliyor.



Grande Exhibition tarafından hazırlanan sergide, Van Gogh'un 3000'e yakın eseri, 40 projektörle dev ekranlara, duvarlara ve kolonlara yansıtılıyor.



SADBERK HANIM'DA “ARKEOLOJİ KOLLEKSİYONU”

Sadberk Hanım Müzesi, Anadolu'nun gizli tarihine ışık tutan en nadide eserlere ev sahipliği yapıyor

Birçok değişik uygarlığa ev sahipliği yapan ve bu medeniyetlerin izlerini yansıtan eserleri barındıran Anadolu her gün farklı bir güzelliği bizimle paylaşıyor. Bu medeniyetlerin sunduğu en nadide eserler Sadberk Hanım Müzesi'nde “Arkeoloji Koleksiyonu” adıyla sanatseverleri bekliyor.

M.Ö 6000'den itibaren kronolojik bir yer alan koleksiyon Sadberk Hanım Müzesi'nde Sevgi Gönül binasında sergileniyor. Pişmiş toprak ya da madenden yapılmış farklı dönemlerden kaplar, ritüellerde kullanılan sem-

boller, değişik uygarlıklara ait sikkeler ve bunların yanı sıra cam eşyalar, tabletler, heykeller ve mezar stelleri bu bölümde sergilenen eserleri oluşturuyor.

Birinci kattaki vitrinde Prehistorik ve Protohistorik dönemlere ait eserler sergilenirken, Neolitik Dönem'den başlayan kronolojik sergileme Frigler'e ait eserler ile son buluyor. İkinci katta ise vitrinleri Miken, Geometrik, Arkaik, Klasik ve Helenistik dönemlere ait çok önemli eserler yer alıyor. Son üç kat ise Roma ve Bizans dönemine ayrılmış.



Arkeoloji Koleksiyon'u M.Ö. 6000'a kadar uzanan uygarlıkların kültürünü en güzel örneklerini gözler önüne seriyor.



KİTAPLAR

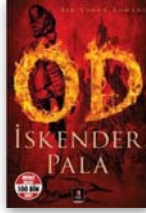
YERLİ



BİR ÇİFT AYAKKABI

Sunay Akin

"Bir Çift Ayakkabı" kimi zaman boya sandıklarındaki hayat açacı imgesine dönüşürken, kimi zamansa koskocaman bir padişahın imdadına yetişiyor. Bir Çift Ayakkabı; sinemanın, sanatın, aşkın ve savaşın tarihine ışık tutuyor.



OD

İskender Pala

Yazdığı tüm eserler geniş bir okur kitlesi tarafından takip edilen İskender Pala'nın yeni romanı Yunus Emre'nin hamliktan sağlığa geçişini konu alıyor. Yunus'un ana karakter olduğu Od, kalbe dokunan özel bir anlatıma sahip.

YABANCI



AŞK VE ÇOCUK

Maeve Binchy

Küçük bir Dublin mahallesinde yaşayan ve aile, inanç ve topluluk konularını, renkli ve garip karakterlerle birleştiren "Aşk ve Çocuk" başarılı yazar Maeve Binchy'nin başyapıtı arasında yer alıyor.



PRAG MEZARLIĞI

Umberto Eco

Usta yazar Umberto Eco'nun 9 yıl aradan sonra yayımladığı "Prag Mezarlığı" 19. Yüzyıl Paris'i çok renkli ve çok katmanlı kişiliklerle birlikte sunarken Yahudi soykırımına gerekçe olarak gösterilen Siyon Protokolleri'ni de gün ışığına çıkarıyor.



DVD'LER

YERLİ



ATA DEMİRER STAND UP

Avrupa Yakası dizisi ve Eyvah Eyvah serisindeki başarılı performanslarıyla tüm Türkiye'yi kahkahaya boğan deneyimli oyuncu Ata Demirer, uzun bir aradan sonra çıkardığı "Tek Kişilik Dev Kadro 2"de yine ince esprileriyle karşımızda.



BİR ZAMANLAR ANADOLU'DA

Nuri Bilge Ceylan'a 64. Cannes Film Festivali'nde Jüri Büyük Ödülü'nü kazandıran film, cinayet soruşturması yürüten bir savcı ve doktorun gerilim dolu 12 saatini konu alıyor. Filmin başrollerini ise Taner Bilsel, Yılmaz Erdoğan ve Muhammet Uzunur paylaşıyor.

YABANCI



THE SMURFS

Kötü büyücü Gargamel tarafından köylerinden kovulan Şirinler, büyüdü bir kapıdan geçerek kendilerini New York'un tam ortasında bulurlar. New York'da sıkışıp kalan Şirinler'in artık tek bir amacı vardır, Gargamel onları bulmadan köylerine dönmek.



THE CAPTAIN AMERICA

Askere katılmak çok isteyen fakat uygun görülmeyen Steve Rogers, son umut olarak Captain America adlı gizli deney katılma kararı alır. Deneyde başarılı olan Steve Rogers artık Amerika'nın en güçlü ve yenilmez kahramanıdır.



ALBÜMLER

YERLİ



FARKIN BU REMİXES

Ajda Pekkan

Türk müziğinin başarılı ismi Ajda Pekkan, büyük ilgi gören "Farkın Bu" isimli albümünde yer alan şarkılarının remix versiyonlarını dinleyicilerinin beğenisine sunuyor. Albüm 18 şarkıdan oluşuyor.



12 DÜET

Nilüfer

Nilüfer'in 12 hit şarkısının farklı solistlerle birlikte yeniden yorumlandığı "12 Düet" albümü Ozan Çolakoğlu'nun süpervizörlüğünde Kavacık DB Stüdyoları'ndan çıkıyor. Albümde en önemli farkıysa şarkıların düzenlemelerinin tamamen sanatçıların kendilerine ait olması.

YABANCI



NORAH JONES

Feels Like Home

Dünyanın en iyi caz gırtlaklarından birine sahip olan ve beş yaşından beri müziğin içinde yer alan Norah Jones, yeni albümü "Feel like home" ile dinleyicilerine müzik ziyafeti çekiyor. Birçok bestenin kendisine ait olduğu albüm 13 şarkıdan oluşuyor.



MICHAEL JACKSON

Immortal

Rihanna ve Madonna gibi isimlerle çalışan ünlü müzik direktörü Kevin Antunes öncülüğünde hazırlanan albüm, 40'dan fazla Michael Jackson şarkısına farklı bir bakış açısıyla hazırlanmış yepyeni bir deneyim.

Koç Topluluğu Yayını
Mart 2012 Sayı 387

BizdenHaberler

DEĞERLERİNİZİ YAŞATIYORUZ

Bizlere öğrettiğiniz ve
örnek olduğunuz değerleri
yaşatıyor, sizi saygıyla
anıyoruz.



VEHBİ KOÇ ÖDÜLÜ 2012 (EĞİTİM)

Türkiye'nin ve Türk insanının gelişimine katkıda bulunan kişi ve kurumları desteklemek amacıyla verilen

Vehbi Koç Ödülü'nün 2012 yılındaki sahibi:

Siyaset Bilimi alanında yüzlerce öğrenci ve akademisyen yetiştiren,
özellikle "Kadın" ve "Uluslararası Göç" konularında öncü ve örnek çalışmalar yapan,

"Hocaların Hocası"

Prof. Dr. Nermin Abadan Unat

 **Vehbi Koç Vakfı**

www.vkv.org.tr

2011	2010	2009	2008	2007	2006	2005	2004	2003	2002
KÜLTÜR	SAĞLIK	EĞİTİM	KÜLTÜR	SAĞLIK	EĞİTİM	KÜLTÜR	SAĞLIK	EĞİTİM	KÜLTÜR
Prof. Dr. Filiz ALİ	Prof. Dr. Turgay DALKARA	Prof. Dr. Türkan SAYLAN	Prof. Dr. Mehmet ÖZDOĞAN	Prof. Dr. Aziz SANCAR	Nuri OKUTAN	Fazıl Hüsnü DAĞLARCA	Bilkent Üniversitesi Fen Fakültesi Moleküler Biyoloji ve Genetik Bölümü	Anne Çocuk Eğitim Vakfı AÇEV	Topkapı Sarayı Müzesi



Mutluyuz
Yenilięi aşkla tasarlıyoruz.

Teknolojik yenilikleriyle Türkiye'de her eve giren elik,
tasarım ve zarafet harikası eliknaz'la şimdi de dünya evine giriyor.

Arçelik'te yeni bir dönem başlıyor.



6 senedir üst üste Türkiye'nin en beğenilen akaryakıt şirketiyiz.

**KalDer Türkiye Müşteri Memnuniyeti Endeksi'ne göre
akaryakıt sektörünün lideri, 6. kez yine OPET!**



opet